

**VARDHAMAN MAHA VEER OPEN UNIVERSITY**  
**वर्धमान महावीर ओपन यूनिवर्सिटी**

**विज्ञान प्रविष्टि**  
**Bachelor's Degree Programme in Journalism**  
**(Mass Communication)**  
**B.J.(M C)**

**INTERNAL ASSIGNMENT**

**Course Code : B.J.-01 TO B.J.-07**

**वर्धमान महावीर ओपन यूनिवर्सिटी**  
**वर्धमान महावीर ओपन यूनिवर्सिटी**

**1 = 2007 - 2008**



**VARDHAMAN MAHA VEER OPEN UNIVERSITY**  
**RAWATBHATA ROAD, KOTA-324010**

**o/kɛku egkohj [kɔk fo' ofo | ky;  
i = dkfjrk ¼t ul pkj ½ ea Lukrd mi kf/k dk; Øe  
ch-ts ¼ e I h½  
vkUrfjd eW; kɔdu grqI =h; dk; 2ch-ts ¼ e I h½ 01 I s07 rd**

प्रिय छात्र,

आपको बी.जे.-01 से 07 तक पाठ्यक्रम के विभिन्न प्रश्न पत्रों के सत्रीय कार्य भिजवाये जा रहे हैं, जिनका विवरण निम्न प्रकार है:

<b>i kB; Øe dkM</b>	<b>i 7u i = dk uke</b>
B.J.-01	कम्प्यूटर एप्लीकेशन एवं साइबर मीडिया
B.J.-02	संचार एवं विकासात्मक संचार
B.J.-03	जनसंचार माध्यमों का इतिहास
B.J.-04	मीडिया लेखन
B.J.-05	जनसंपर्क एवं विज्ञापन
B.J.-06	संपादन, पृष्ठ सज्जा एवं मुद्रण
B.J.-07	मीडिया संस्थान प्रबन्धन एवं मीडिया कानून

आपके प्रश्न पत्र में आपको सत्रीय कार्य करने हैं। इन्हें पूरा करके आप निर्धारित अन्तिम तिथि से पूर्व अपने क्षेत्रीय केन्द्र के निदेशक के पास स्वयं उपस्थित होकर अथवा पंजीकृत डाक से अवश्य भिजवा दें। प्रत्येक सत्रीय कार्य 30 अंक का है। दो श्रेष्ठ प्रश्नों के उत्तरों के प्राप्तांक आपकी सत्रांत परीक्षा के अंकों में जोड़े जायेंगे। सत्रीय कार्य स्वयं की हस्तलिपि में करें। तथ्यात्मक त्रुटियों को छोड़कर सत्रीय कार्यों का पुनर्मूल्यांकन नहीं होता है और न ही इन्हें सुधारने हेतु दुबारा स्वीकार किया जाता है। अतः पहली बार में ही सर्वश्रेष्ठ उत्तर लिखें।

विद्यार्थी प्रथम पृष्ठ पर निम्न सूचना अंकित करें।

**Lukrd mi kf/k dk; Øe ch-ts¼ e I h½**

सत्र .....

सत्रीय कार्य संख्या	.....	जमा करवाने की दिनांक	.....
पाठ्यक्रम कोड	.....	पाठ्यक्रम का नाम	.....
छात्र का नाम	.....	पिता का नाम	.....
स्कॉलर संख्या	.....		
पत्र व्यवहार का पता	.....		
	.....		
	.....		
अध्ययन केन्द्र का नाम	.....		
क्षेत्रीय केन्द्र का नाम	.....		

i k B ; Ø e & 01  
i = d k f j r k ¼ t u l p k j ½ L u k r d d k ; Ø e  
c h t s ¼ e l h ½  
i k B ; Ø e & c h t s & 01  
d E l ; W j , l y h d s k u , o a l k b c j e h f M ; k  
v k r f j d e W ; k a d u & 1

i w k k d % 30

Note : Answer all the three questions. Each question carries 15 marks. Question 1 & 2 have internal choice. Question number 3 has six short answer questions of 5 marks each, out of these you are required to answer any three questions. The marks of best two out of the three will be counted and added to your term end examination.

टिप्पणी : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 15 अंक का है। प्रश्न संख्या 1 व 2 में आन्तरिक चयन की सुविधा है। प्रश्न संख्या 3 में 6 लघु उत्तरात्मक प्रश्न हैं, ये प्रत्येक 5 अंकों के हैं। इनमें से आपको किन्हीं 3 प्रश्नों के उत्तर देने हैं। आपके किन्हीं दो अच्छे प्रश्नों के प्राप्तांक सत्रान्त परीक्षा के प्राप्तांकों में जोड़े जायेंगे।

Answer the following questions in 500 words.

निम्नलिखित के उत्तर 500 शब्दों में दीजिये।

1. Discuss the beginning and development of computer.  
भारत में कम्प्यूटर के प्रारम्भ एवं विकास पर प्रकाश डालिए।

or/अथवा

While explaining the importance and utility of computer discuss its organisational set up.  
कम्प्यूटर का महत्व और उपयोगिता को बताते हुए इसकी संरचना पर प्रकाश डालिये।

2. Explain your views on the use of "computer in print media and electronic media".

"प्रिंट एवं इलेक्ट्रॉनिक मीडिया में कम्प्यूटर के उपयोग" विषय पर अपने विचार व्यक्त कीजिये।

or/अथवा

What do you understand by "Web Journalism"? Write an article on the growth and development of web Journalism in India.

"वेब पत्रकारिता" से आप क्या समझते हैं ? भारत में वेब पत्रकारिता के उद्भव एवं विकास पर एक लेख लिखिये।

3. Attempt any **three** short notes in not more than 150 words. All carry equal marks.  
150 शब्दों की सीमा के अन्दर किन्हीं **three** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

- (i) Types of Computer  
कम्प्यूटर के प्रकार
- (ii) Multimedia  
मल्टीमीडिया
- (iii) New Media and Computer  
नया मीडिया और कम्प्यूटर
- (iv) Page Maker  
पेज मेकर
- (v) Desk Top Publishing  
डेस्क टॉप पब्लिशिंग
- (vi) Website  
वेबसाइट

i k B ; Ø e & 01  
i = d k f j r k ¼ t u l p k j ½ L u k r d d k ; Ø e  
c h t s ¼ e l h ½  
i k B ; Ø e & c h t s & 01  
d E l ; W j , l y h d s k u , o a l k b c j e h f M ; k  
v k r f j d e W ; k a d u & 2

i w k k d % 30

Note : Answer all the three questions. Each question carries 15 marks. Question 1 & 2 have internal choice. Question number 3 has six short answer questions of 5 marks each, out of these you are required to answer any three questions. The marks of best two out of the three will be counted and added to your term end examination.

टिप्पणी : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 15 अंकों का है। प्रश्न संख्या 1 व 2 में आन्तरिक चयन की सुविधा है। प्रश्न संख्या 3 में 6 लघु उत्तरात्मक प्रश्न हैं, ये प्रत्येक 5 अंकों के हैं। इनमें से आपको किन्हीं 3 प्रश्नों के उत्तर देने हैं। आपके किन्हीं दो अच्छे प्रश्नों के प्राप्तांकों से सत्रान्त परीक्षा के प्राप्तांकों में जोड़े जायेंगे।

Answer the following questions in 500 words.

निम्नलिखित के उत्तर 500 शब्दों में दीजिये।

1. What is the concept and importance of Internet? Discuss the various functions performed by Internet in a media.

कम्प्यूटर की अवधारणा एवं महत्व बताइए। मीडिया में कम्प्यूटर के कार्यों की विवेचना कीजिये।

or/अथवा

What do you understand by "Cyber Media"? Discuss the growth and development of cyber media in India.

“साइबर मीडिया” से आप क्या समझते हैं? भारत में साइबर मीडिया के उद्भव एवं विकास की विवेचना कीजिये।

2. Write an essay on "The Web Radio and Television."

“वेब रेडियो एवं टेलिविजन” विषय पर एक निबंध लिखिये।

or/अथवा

What is "E-Editing"? Describe the various dimensions of E-Editing.

ई-संपादन क्या है? ई-संपादन संपादन के विभिन्न आयामों की विवेचना कीजिये।

3. Attempt any **three** short notes in not more than 150 words. All carry equal marks. 150 शब्दों की सीमा के अन्दर किन्हीं **three** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

- (i) E-Publication

ई-प्रकाशन

- (ii) Economics of Cyber Media

साइबर मीडिया का अर्थशास्त्र

- (iii) Management of Cyber Media

साइबर मीडिया का प्रबन्धन

- (iv) Web Media

वेब मीडिया

- (v) Web Page

वेब पेज

- (vi) World Wide Web(www)

वर्ल्ड वाइड वेब

**i k B ; Ø e & 02**  
**i = dkfjrk ¼tul pkj ½ Lukrd dk; Øe**  
**ch-ts¼ e l h½**  
**i k B ; Ø e & ch-ts&02**  
**l pkj , oa fodkl kRed l pkj**  
**vkrfjd eW; kdu & 1**

**i wkkl %30**

Note : Answer all the three questions. Each question carries 15 marks. Question 1 & 2 have internal choice. Question number 3 has six short answer questions of 5 marks each, out of these you are required to answer any three questions. The marks of best two out of the three will be counted and added to your term end examination.

टिप्पणी : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 15 अंक का है। प्रश्न संख्या 1 व 2 में आन्तरिक चयन की सुविधा है। प्रश्न संख्या 3 में 6 लघु उत्तरात्मक प्रश्न हैं, ये प्रत्येक 5 अंकों के हैं। इनमें से आपको किन्हीं 3 प्रश्नों के उत्तर देने हैं। आपके किन्हीं दो अच्छे प्रश्नों के प्राप्तांक सत्रान्त परीक्षा के प्राप्तांकों में जोड़े जायेंगे।

Answer the following questions in 500 words.

निम्नलिखित के उत्तर 500 शब्दों में दीजिये।

1. What is the concept and importance of communication? Discuss the various functions performed by communication in a society.

संचार की अवधारणा एवं महत्व बताइए। समाज में संचार के कार्यों की विवेचना कीजिये।

or/अथवा

Briefly describe the various models of communication.

संचार के विभिन्न मॉडलों का संक्षिप्त वर्णन कीजिये।

2. Describe the various methods and techniques of communication research.

संचार शोध की विभिन्न पद्धतियों एवं तकनीक का उल्लेख कीजिये।

or/अथवा

What do you understand by "Social theories of mass communication"? Discuss the importance of social theory of mass communication for media.

"जनसंचार के सामाजिक सिद्धांत" से आप क्या समझते हैं? मीडिया केन्द्रित जनसंचार के सामाजिक सिद्धांत के महत्व की विवेचना कीजिये।

3. Attempt any **three** short notes in not more than 150 words. All carry equal marks.

150 शब्दों की सीमा के अन्दर किन्हीं **three** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

- (i) Communication Revolution in India  
भारत में संचार क्रांति
- (ii) Regulating Principles of Mass Communication  
जनसंचार के नियामक सिद्धान्त
- (iii) Communicator and Channels  
संचारकर्ता एवं माध्यम
- (iv) Types of Communication  
संचार के प्रकार
- (v) Language of Rural Writing  
ग्रामीण लेखन की भाषा
- (vi) The Meaning and Nature of Globalization  
वैश्वीकरण का अर्थ एवं प्रकृति

**i k B ; Ø e & 02**  
**i = dkfjrk ¼tul pkj ½ Lukrd dk; Øe**  
**ch-ts¼ e l h½**  
**i k B ; Ø e & ch-ts&02**  
**l pkj , oa fodkl kRed l pkj**  
**vkrfjd eW; kdu & 2**

**i wkkd %30**

Note : Answer all the three questions. Each question carries 15 marks. Question 1 & 2 have internal choice. Question number 3 has six short answer questions of 5 marks each, out of these you are required to answer any three questions. The marks of best two out of the three will be counted and added to your term end examination.

टिप्पणी : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 15 अंक का है। प्रश्न संख्या 1 व 2 में आन्तरिक चयन की सुविधा है। प्रश्न संख्या 3 में 6 लघु उत्तरात्मक प्रश्न हैं, ये प्रत्येक 5 अंकों के हैं। इनमें से आपको किन्हीं 3 प्रश्नों के उत्तर देने हैं। आपके किन्हीं दो अच्छे प्रश्नों के प्राप्तांक सत्रान्त परीक्षा के प्राप्तांकों में जोड़े जायेंगे।

Answer the following questions in 500 words.

निम्नलिखित के उत्तर 500 शब्दों में दीजिये।

1. "Communication is necessary for development". Explain this statement.  
"विकास के लिये संचार जरूरी है।" इस कथन की समीक्षा कीजिये।

or/अथवा

What do you understand by developmental communication? Explain the concept of development with the help of its definitions and models.

विकासात्मक संचार से आप क्या समझते हैं ? विकास की अवधारणा को उसकी परिभाषाओं और मॉडल की सहायता से समझाइए।

2. Write critically an article on the "Media Tools of Agricultural Communication".  
"कृषि संचार के उपकरण या माध्यम" पर एक आलोचनात्मक लेख लिखिए।

or/अथवा

What do you understand by "Rural Writing"? What are the major problems of presentation and communication of Rural Writing? Explain.

"ग्रामीण लेखन" से आप क्या समझते हैं ? ग्रामीण लेखन की प्रस्तुति और संप्रेषण की प्रमुख समस्याएँ क्या हैं ? समझाइए।

3. Attempt any **three** short notes in not more than 150 words. All carry equal marks.  
150 शब्दों की सीमा के अन्दर किन्हीं **three** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

- (i) Characteristics of Communication  
संचार की विशेषताएँ
- (ii) Questionnaire Method  
प्रश्नावली पद्धति
- (iii) Main Theories of Mass Communication  
जनसंचार के प्रमुख सिद्धान्त
- (iv) Importance of Public Opinion  
जनमत का महत्व
- (v) Rural Development Communication  
ग्रामीण विकास संचार
- (vi) The Meaning and Nature of Liberalization  
उदारीकरण का अर्थ एवं प्रकृति

**ikB; Øe & 03**  
**i =dkfjrk ¼tul pkj ½Lukrd dk; Øe**  
**ch-ts¼ e l h½**  
**ikB; Øe & ch-ts&03**  
**tul pkj ek/; eka dk bfrgkl**  
**vkrfjd eW; kdu & 1**

**ikkkd %30**

Note : Answer all the three questions. Each question carries 15 marks. Question 1 & 2 have internal choice. Question number 3 has six short answer questions of 5 marks each, out of these you are required to answer any three questions. The marks of best two out of the three will be counted and added to your term end examination.

टिप्पणी :सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 15 अंक का है। प्रश्न संख्या 1 व 2 में आन्तरिक चयन की सुविधा है। प्रश्न संख्या 3 में 6 लघु उत्तरात्मक प्रश्न हैं, ये प्रत्येक 5 अंकों के हैं। इनमें से आपको किन्हीं 3 प्रश्नों के उत्तर देने हैं। आपके किन्हीं दो अच्छे प्रश्नों के प्राप्तांक सत्रान्त परीक्षा के प्राप्तांकों में जोड़े जायेंगे।

Answer the following questions in 500 words.

निम्नलिखित के उत्तर 500 शब्दों में दीजिये।

1. "Journalism played an important role in the struggle for freedom of India". Discuss this role with examples.  
"भारत के स्वाधीनता संग्राम में पत्रकारिता ने महत्वपूर्ण योगदान दिया है।" इस कथन की उदाहरण सहित विवेचना कीजिये।

or/अथवा

Describe the major trends of Post-Independence Hindi Journalism.

स्वातन्त्रयोत्तर हिंदी पत्रकारिता की प्रमुख प्रवृत्तियों की विवेचना कीजिए।

2. Write an essay on "The Hindi Journalism in Rajasthan".  
"राजस्थान में हिंदी पत्रकारिता" विषय पर लेख लिखिए।

or/अथवा

Write an essay on "The Mass Communication Education in India".

"भारत में जनसंचार शिक्षा" विषय पर एक निबंध लिखिए।

3. Attempt any **three** short notes in not more than 150 words. All carry equal marks.  
150 शब्दों की सीमा के अन्दर किन्हीं **three** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
  - (i) Oodunta Martand  
उदंत मार्टण्ड
  - (ii) Samachar Sudhavarshan  
समाचार सुधावर्षण
  - (iii) Television Serials  
टेलीविजन धारावाहिक
  - (iv) Oscar Award  
ऑस्कर पुरस्कार
  - (v) Art Films  
कला फिल्में
  - (vi) 24 hours News Channels  
24 घंटे के समाचार चैनल

**i k B ; Ø e & 03**  
**i = dkfjrk ¼ tul pkj ½ Lukrd dk ; Ø e**  
**ch-ts¼ e l h½**  
**i k B ; Ø e & ch-ts&03**  
**tul pkj ek ; eka dk bfrgkl**  
**vkrfjd eW ; kdu & 2**

**i wkkd %30**

Note : Answer all the three questions. Each question carries 15 marks. Question 1 & 2 have internal choice. Question number 3 has six short answer questions of 5 marks each, out of these you are required to answer any three questions. The marks of best two out of the three will be counted and added to your term end examination.

टिप्पणी : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 15 अंक का है। प्रश्न संख्या 1 व 2 में आन्तरिक चयन की सुविधा है। प्रश्न संख्या 3 में 6 लघु उत्तरात्मक प्रश्न हैं, ये प्रत्येक 5 अंकों के हैं। इनमें से आपको किन्हीं 3 प्रश्नों के उत्तर देने हैं। आपके किन्हीं दो अच्छे प्रश्नों के प्राप्तांक सत्रान्त परीक्षा के प्राप्तांकों में जोड़े जायेंगे।

Answer the following questions in 500 words.

निम्नलिखित के उत्तर 500 शब्दों में दीजिये।

1. FM transmission has revived Radio in India. Do you agree?

एफ.एम. प्रसारण ने भारत में रेडियो को पुनर्जीवित कर दिया है। क्या आप सहमत हैं ?

or/अथवा

Write an essay on "The Growth and Development" of Hindi Films in India.

“भारत में हिंदी फिल्म के उद्भव एवं विकास” पर एक लेख लिखिए।

2. “It is said that radio reach is to the nook and corner of the country”. Is it correct ? Give your views.

“कहा जाता है कि रेडियो की पहुँच देश के सुदूर कोने-कोने तक है।” यह कितना सही है? अपना मत बताइए।

or/अथवा

Write an article on “Educational Television Broadcasting in India”.

भारत में “शैक्षणिक टेलीविजन प्रसारण” विषय पर एक लेख लिखिए।

3. Attempt any **three** short notes in not more than 150 words. All carry equal marks.

150 शब्दों की सीमा के अन्दर किन्हीं **three** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

- (i) Radio Phone in Programme

रेडियो फोन इन प्रोग्राम

- (ii) T.V. live Telecast

टेलीविजन से सीधा प्रसारण

- (iii) Film Censorship

फिल्म सेंसरशिप

- (iv) Autonomy of D.D. and AIR

दूरदर्शन एवं आकाशवाणी की स्वायत्तता

- (v) Breaking News

ब्रेकिंग समाचार

- (vi) Lingual Journalism

भाषाई पत्रकारिता

**i k B ; Ø e & 04**  
**i = d k f j r k ¼ t u l p k j ½ L u k r d d k ; Ø e**  
**c h t s ¼ e l h ½**  
**i k B ; Ø e & c h t s & 04**  
**e h f M ; k y s k u**  
**v k r f j d e W ; k a d u & 1**

**i w k k d % 30**

Note : Answer all the three questions. Each question carries 15 marks. Question 1 & 2 have internal choice. Question number 3 has six short answer questions of 5 marks each, out of these you are required to answer any three questions. The marks of best two out of the three will be counted and added to your term end examination.

टिप्पणी : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 15 अंक का है। प्रश्न संख्या 1 व 2 में आन्तरिक चयन की सुविधा है। प्रश्न संख्या 3 में 6 लघु उत्तरात्मक प्रश्न हैं, ये प्रत्येक 5 अंकों के हैं। इनमें से आपको किन्हीं 3 प्रश्नों के उत्तर देने हैं। आपके किन्हीं दो अच्छे प्रश्नों के प्राप्तांक सत्रान्त परीक्षा के प्राप्तांकों में जोड़े जायेंगे।

Answer the following questions in 500 words.  
निम्नलिखित के उत्तर 500 शब्दों में दीजिये।

1. What do you understand by 5ws and 1H ? Discuss their importance with examples.  
पाँच डब्ल्यू और एक एच. से आप क्या समझते हैं ? इनके महत्व की उदाहरण सहित विवेचना कीजिए।

or/अथवा

“A reporter is known by his contacts”. Elucidate.

“किन्हीं संवाददाता का महत्व उसके संपर्क सूत्रों से ज्ञात होता है” इस कथन की व्याख्या कीजिए।

2. What is an Interview? Why should the reporter be well-versed with this? Give examples of different types of Interviews.  
साक्षात्कार क्या है? संवाददाता के लिये साक्षात्कार विधा की जानकारी क्यों आवश्यक है? उदाहरण देते हुए साक्षात्कार के विभिन्न प्रकार बताइए।

or/अथवा

Critically examine the aim of feature writing and discuss the main elements necessary for feature writing.

फीचर लेखन का उद्देश्य स्पष्ट करते हुए एक अच्छे फीचर के लिए आवश्यक तत्वों की विवेचना कीजिए।

3. Attempt any **three** short notes in not more than 150 words. All carry equal marks.  
150 शब्दों की सीमा के अन्दर किन्हीं **three** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

- (i) News Writing  
समाचार लेखन
- (ii) Radio Talk  
रेडियो वार्ता
- (iii) Book Review  
पुस्तक समीक्षा
- (iv) Yellow Journalism  
पीत पत्रकारिता
- (v) Television News Writing  
टेलीविजन समाचार लेखन
- (vi) The Principles of Radio Writing  
रेडियो लेखन के सिद्धान्त

**i k B ; Ø e & 04**  
**i = d k f j r k ¼ t u l p k j ½ L u k r d d k ; Ø e**  
**c h t s ¼ e l h ½**  
**i k B ; Ø e & c h t s & 04**  
**e h f M ; k y s k u**  
**v k r f j d e W ; k a d u & 2**

**i w k k d % 30**

Note : Answer all the three questions. Each question carries 15 marks. Question 1 & 2 have internal choice. Question number 3 has six short answer questions of 5 marks each, out of these you are required to answer any three questions. The marks of best two out of the three will be counted and added to your term end examination.

टिप्पणी : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 15 अंक का है। प्रश्न संख्या 1 व 2 में आन्तरिक चयन की सुविधा है। प्रश्न संख्या 3 में 6 लघु उत्तरात्मक प्रश्न हैं, ये प्रत्येक 5 अंकों के हैं। इनमें से आपको किन्हीं 3 प्रश्नों के उत्तर देने हैं। आपके किन्हीं दो अच्छे प्रश्नों के प्राप्तांक सत्रान्त परीक्षा के प्राप्तांकों में जोड़े जायेंगे।

Answer the following questions in 500 words.

निम्नलिखित के उत्तर 500 शब्दों में दीजिये।

1. Discuss the main features of television as a medium while describing the importance of writing for television.

एक माध्यम के रूप में टेलीविजन की प्रमुख विशेषताओं का उल्लेख करते हुए टेलीविजन लेखन का महत्व बताइए।

or/अथवा

What are the tools for radio-writing? Explain and give special features related language for radio.

रेडियो लेखन के उपकरण क्या-क्या हैं? स्पष्ट कीजिए और रेडियो की भाषागत विशेषताएँ बताइए।

2. How many daily columns are there in the newspaper, that you subscribe and which column do you find the most interesting? why?

आप जो समाचार पत्र पढ़ते हैं, उसमें कितने स्थायी स्तम्भ हैं? आप कौन-कौन से स्तम्भ सर्वाधिक पसंद करते हैं और क्यों?

or/अथवा

What is the meaning of "Cyber media writing"? Mention its material selection and style.

"साइबर मीडिया लेखन" का क्या अर्थ है? उसके सामग्री चयन और प्रस्तुतीकरण का उल्लेख कीजिए।

3. Attempt any **three** short notes in not more than 150 words. All carry equal marks. 150 शब्दों की सीमा के अन्दर किन्हीं **three** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

- (i) Radio News Services Division

रेडियो समाचार सेवा प्रभाग

- (ii) Television News Editor

टेलीविजन समाचार संपादक

- (iii) Television Script Writing

टेलीविजन स्क्रिप्ट लेखन

- (iv) Freelancing

मुक्त लेखन (स्वतंत्र लेखन)

- (v) Review Writing

समीक्षा लेखन

- (vi) Satellite Technology

उपग्रह प्रौद्योगिकी

**i k B ; Ø e & 05**  
**i = d k f j r k ¼ t u l p k j ½ L u k r d d k ; Ø e**  
**c h t s ¼ e l h ½**  
**i k B ; Ø e & c h t s & 05**  
**t u l i d z , o a f o k k i u**  
**v k r f j d e W ; k a d u & 1**

**i w k k d % 30**

Note : Answer all the three questions. Each question carries 15 marks. Question 1 & 2 have internal choice. Question number 3 has six short answer questions of 5 marks each, out of these you are required to answer any three questions. The marks of best two out of the three will be counted and added to your term end examination.

टिप्पणी : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 15 अंक का है। प्रश्न संख्या 1 व 2 में आन्तरिक चयन की सुविधा है। प्रश्न संख्या 3 में 6 लघु उत्तरात्मक प्रश्न हैं, ये प्रत्येक 5 अंकों के हैं। इनमें से आपको किन्हीं 3 प्रश्नों के उत्तर देने हैं। आपके किन्हीं दो अच्छे प्रश्नों के प्राप्तांक सत्रान्त परीक्षा के प्राप्तांकों में जोड़े जायेंगे।

Answer the following questions in 500 words.

निम्नलिखित के उत्तर 500 शब्दों में दीजिये।

1. Give an account of the development of public relations in India and discuss its importance in the present context.  
भारत में जनसंपर्क के विकास का विवरण देते हुए वर्तमान संदर्भों में इसकी उपयोगिता एवं महत्व पर प्रकाश डालिये।

or/अथवा

Describe the various tools of public relations and their utility.

जनसम्पर्क के विविध माध्यमों का उल्लेख करते हुए उनकी उपयोगिता का वर्णन कीजिए।

2. What is the meaning and objectives of public relation? What are the qualities of a good PRO?

जनसंपर्क का अर्थ और लक्ष्य क्या है? एक अच्छे जनसंपर्क अधिकारी के क्या गुण होते हैं।

or/अथवा

Write an essay on "The Career in Mass Communication".

"जनसंचार में कैरियर" विषय पर एक निबंध लिखिए।

3. Attempt any **three** short notes in not more than 150 words. All carry equal marks.  
150 शब्दों की सीमा के अन्दर किन्हीं **three** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

- (i) P.R. Campaign  
जनसंपर्क अभियान
- (ii) Propaganda and Public Relation  
प्रोपेगण्डा एवं जनसंपर्क
- (iii) Corporate Communication  
कॉर्पोरेट जनसंपर्क
- (iv) Traditional Media  
परम्परागत जनसंपर्क
- (v) P.R. Code of Ethics  
जनसंपर्क की आचार संहिता
- (vi) Public Relation in Private Sectors  
निजी संस्थाओं में जनसंपर्क

**iB; Øe & 05**  
**i =dkfjrk ¼tul pkj ½Lukrd dk; Øe**  
**ch-ts¼ e l h½**  
**iB; Øe & ch-ts&05**  
**tul i dZ , oafokki u**  
**vkrfjd eW; kdu & 2**

**i wkkd %30**

Note : Answer all the three questions. Each question carries 15 marks. Question 1 & 2 have internal choice. Question number 3 has six short answer questions of 5 marks each, out of these you are required to answer any three questions. The marks of best two out of the three will be counted and added to your term end examination.

टिप्पणी : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 15 अंक का है। प्रश्न संख्या 1 व 2 में आन्तरिक चयन की सुविधा है। प्रश्न संख्या 3 में 6 लघु उत्तरात्मक प्रश्न हैं, ये प्रत्येक 5 अंकों के हैं। इनमें से आपको किन्हीं 3 प्रश्नों के उत्तर देने हैं। आपके किन्हीं दो अच्छे प्रश्नों के प्राप्तांक सत्रान्त परीक्षा के प्राप्तांकों में जोड़े जायेंगे।

Answer the following questions in 500 words.

निम्नलिखित के उत्तर 500 शब्दों में दीजिये।

1. Give a brief account of the origin and development of Advertising.

विज्ञापन के उद्भव एवं विकास पर संक्षिप्त प्रकाश डालिए।

or/अथवा

Describe the role of advertisement in social change with appropriate examples.

सामाजिक परिवर्तन में विज्ञापन की भूमिका पर उपयुक्त उदाहरणों सहित प्रकाश डालिए।

2. Discuss the set-up and functions of an advertising agency.

एक विज्ञापन एजेंसी के संगठन और कार्यों का वर्णन कीजिए।

or/अथवा

Discuss the fundamental principles of "Advertisement Campaign".

"विज्ञापन अभियान" के आधारभूत सिद्धांतों की चर्चा कीजिए।

3. Attempt any **three** short notes in not more than 150 words. All carry equal marks.

150 शब्दों की सीमा के अन्दर किन्हीं **तीनों** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

- (i) Preparation of Advertising Copy  
विज्ञापन कॉपी की प्रस्तुति
- (ii) Types of Advertising Media  
विज्ञापन माध्यमों के प्रकार
- (iii) Advertising and Marketing  
विज्ञापन और विपणन
- (iv) Advertisement Code of Ethics  
विज्ञापन की आचार संहिता
- (v) Psychology of Advertisement  
विज्ञापन का मनोविज्ञान
- (vi) "Novelty is essential in advertising" comment  
"विज्ञापन में नवीनता आवश्यक है।" समीक्षा करें

**i k B ; Ø e & 06**  
**i = dkfjrk ¼tul pkj ½ Lukrd dk; Øe**  
**ch-ts¼ e l h½**  
**i k B ; Ø e & ch-ts&06**  
**l i knuj i "B l Ttk , oa epzk**  
**vkrfjd eW; kdu & 1**

**i wkkd %30**

Note : Answer all the three questions. Each question carries 15 marks. Question 1 & 2 have internal choice. Question number 3 has six short answer questions of 5 marks each, out of these you are required to answer any three questions. The marks of best two out of the three will be counted and added to your term end examination.

टिप्पणी : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 15 अंकों का है। प्रश्न संख्या 1 व 2 में आन्तरिक चयन की सुविधा है। प्रश्न संख्या 3 में 6 लघु उत्तरात्मक प्रश्न हैं, ये प्रत्येक 5 अंकों के हैं। इनमें से आपको किन्हीं 3 प्रश्नों के उत्तर देने हैं। आपके किन्हीं दो अच्छे प्रश्नों के प्राप्तांकों से सत्रान्त परीक्षा के प्राप्तांकों में जोड़े जायेंगे।

Answer the following questions in 500 words.

निम्नलिखित के उत्तर 500 शब्दों में दीजिये।

1. Define editing and also its theories.

संपादन की परिभाषा और उसके सिद्धांत बताइए।

or/अथवा

What is an editorial? Give its qualities?

संपादाकीय लेखन क्या है ? उसकी विशेषताएँ बताइए।

2. "Headline Composition is an art" Comment with suitable examples.

शीर्षक लिखना एक कला है। उदाहरण सहित समझाइए।

or/अथवा

What are the modern trends in a news page designing ? Discuss.

पृष्ठ सज्जा की आधुनिक प्रवृत्तियाँ क्या हैं ? व्याख्या कीजिए।

3. Attempt any **three** short notes in not more than 150 words. All carry equal marks.

150 शब्दों की सीमा के अन्दर किन्हीं **three** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

- (i) On Line Editing

ऑनलाइन संपादन

- (ii) Newspaper and Lokpal (Readers Editor)

समाचारपत्र और लोकपाल (रीडर एडिटर)

- (iii) D.T.P.

डी.टी.पी.

- (iv) Letter to Editor

संपादक के नाम पत्र

- (v) Press Copy

प्रेस कॉपी

- (vi) Magazine Editing

पत्रिका संपादन

**i k B ; Ø e & 06**  
**i = dkfjrk ¼tul pkj ½Lukrd dk; Øe**  
**ch-ts¼ e l h½**  
**i k B ; Ø e & ch-ts&06**  
**l i knu] i "B l Ttk , oa epzk**  
**vkrfjd eW; kdu & 2**

**i wkkd %30**

Note : Answer all the three questions. Each question carries 15 marks. Question 1 & 2 have internal choice. Question number 3 has six short answer questions of 5 marks each, out of these you are required to answer any three questions. The marks of best two out of the three will be counted and added to your term end examination.

टिप्पणी : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 15 अंक का है। प्रश्न संख्या 1 व 2 में आन्तरिक चयन की सुविधा है। प्रश्न संख्या 3 में 6 लघु उत्तरात्मक प्रश्न हैं, ये प्रत्येक 5 अंकों के हैं। इनमें से आपको किन्हीं 3 प्रश्नों के उत्तर देने हैं। आपके किन्हीं दो अच्छे प्रश्नों के प्राप्तांक सत्रान्त परीक्षा के प्राप्तांकों में जोड़े जायेंगे।

Answer the following questions in 500 words.

निम्नलिखित के उत्तर 500 शब्दों में दीजिये।

1. "A photo is worth a thousand words". Analyse this statement. What precautions are required in photo editing?

"एक फोटो एक हजार शब्दों के बराबर होता है" इस कथन की व्याख्या कीजिए। फोटो संपादन में क्या सावधानियाँ रखनी चाहिए ?

or/अथवा

What is a proof reader? Discuss the techniques of proof corrections.

प्रूफ रीडर किसे कहते हैं ? प्रूफ संशोधन की प्रविधि बताइए।

2. "Internet (online media) has provided several special facilities for editing". Discuss.

"इन्टरनेट (ऑनलाइन मीडिया) ने संपादन के क्षेत्र में विशेष सहूलियतें प्रदान की हैं।" इस कथन की समीक्षा कीजिए।

or/अथवा

What are the main systems of printing and use of which techniques and machines are on the increase in order to make Indian daily newspapers attractive?

मुद्रण की प्रमुख पद्धतियाँ क्या हैं ? आज भारत के दैनिक समाचार पत्रों को आकर्षक बनाने के लिए कौन-कौन सी तकनीक और मुद्रण मशीनों का उपयोग बढ़ा रहा है?

3. Attempt any **three** short notes in not more than 150 words. All carry equal marks. 150 शब्दों की सीमा के अन्दर किन्हीं **three** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

- (i) Editorial Department and Editor

संपादकीय विभाग एवं संपादक

- (ii) Cover Story

आवरण कथा

- (iii) Column Writing

स्तम्भ लेखन

- (iv) Dummy and Layout

डमी और ले आउट

- (v) Intro

इन्ट्रो(आमुख)

- (vi) Reference Journalism

संदर्भ पत्रकारिता

**ikB; Øe & 07**  
**i = dkfjrk ¼tul pkj ½Lukrd dk; Øe**  
**ch-ts¼ e l h½**  
**ikB; Øe & ch-ts&07**  
**ehfM; k l fFku i caku , oa ehfM; k dkum**  
**vkrfjd eW; kdu & 1**

**ikkkd %30**

Note : Answer all the three questions. Each question carries 15 marks. Question 1 & 2 have internal choice. Question number 3 has six short answer questions of 5 marks each, out of these you are required to answer any three questions. The marks of best two out of the three will be counted and added to your term end examination.

टिप्पणी : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 15 अंक का है। प्रश्न संख्या 1 व 2 में आन्तरिक चयन की सुविधा है। प्रश्न संख्या 3 में 6 लघु उत्तरात्मक प्रश्न हैं, ये प्रत्येक 5 अंकों के हैं। इनमें से आपको किन्हीं 3 प्रश्नों के उत्तर देने हैं। आपके किन्हीं दो अच्छे प्रश्नों के प्राप्तांक सत्रान्त परीक्षा के प्राप्तांकों में जोड़े जायेंगे।

Answer the following questions in 500 words.

निम्नलिखित के उत्तर 500 शब्दों में दीजिये।

1. Describe the various departments of the organisation of big Newspapers in details. Also explain why coordination among the various departments of the organisation of a Newspaper is necessary.

एक बड़े समाचारपत्र के संगठन ढांचा के विभिन्न विभागों का विस्तार से वर्णन कीजिए। साथ ही यह बताए कि समाचारपत्र संगठन के विभिन्न विभागों में आपसी सहयोग क्यों आवश्यक है ?

or/अथवा

While explaining the importance and utility of editorial department highlight its organisational set.

संपादकीय विभाग के महत्व और उपयोगिता को बताते हुए इसकी संरचना पर प्रकाश डालिए।

2. Describe the set-up and functions of All India Radio.

आकाशवाणी के संगठन और कार्यों का वर्णन कीजिए।

or/अथवा

While describing the importance of Advertising and circulation department of a Newspaper publication, explain its organisation in details.

समाचारपत्र के विज्ञापन एवं प्रसार विभाग के महत्व को रेखांकित कीजिए। साथ ही उसके संगठन पर विस्तार से प्रकाश डालिए।

3. Attempt any **three** short notes in not more than 150 words. All carry equal marks. 150 शब्दों की सीमा के अन्दर किन्हीं **three** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

- (i) What is Management ?  
प्रबंध क्या है ?
- (ii) Right to Information Act, 2005  
सूचना का अधिकार, 2005
- (iii) Organisation of a News Agency  
समाचार समिति का संगठन
- (iv) Newspaper-problems and prospects  
समाचारपत्र की समस्याएँ और भविष्य
- (v) Ethics of Media  
मीडिया की आचार संहिता
- (vi) Freedom of Speech and Expression  
वाक् एवं अभिव्यक्ति की स्वतंत्रता

**ikB; Øe & 07**  
**i = dkfjrk ¼tul pkj ½Lukrd dk; Øe**  
**ch-ts¼ e l h½**  
**ikB; Øe & ch-ts&07**  
**ehfM; k l fFku i caku , oa ehfM; k dkum**  
**vkrfjd eW; kdu & 2**

**ikkkd %30**

Note : Answer all the three questions. Each question carries 15 marks. Question 1 & 2 have internal choice. Question number 3 has six short answer questions of 5 marks each, out of these you are required to answer any three questions. The marks of best two out of the three will be counted and added to your term end examination.

टिप्पणी : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 15 अंक का है। प्रश्न संख्या 1 व 2 में आन्तरिक चयन की सुविधा है। प्रश्न संख्या 3 में 6 लघु उत्तरात्मक प्रश्न हैं, ये प्रत्येक 5 अंकों के हैं। इनमें से आपको किन्हीं 3 प्रश्नों के उत्तर देने हैं। आपके किन्हीं दो अच्छे प्रश्नों के प्राप्तांक सत्रान्त परीक्षा के प्राप्तांकों में जोड़े जायेंगे।

Answer the following questions in 500 words.

निम्नलिखित के उत्तर 500 शब्दों में दीजिये।

1. Write the important Press Laws in India.

भारत के प्रमुख प्रेस कानूनों को लिखिए।

or/अथवा

What is defamation and what are the possible defences against it?

मानहानि क्या है? और इससे बचाव के संभव आधार क्या हैं ?

2. Describe the salient features of the Indian Copy Right Act, 1957. How does it affect the Newspaper writing in India?

भारतीय प्रतिलिप्याधिकार अधिनियम 1957 की प्रमुख विशेषताओं पर प्रकाश डालिए। यह अधिनियम भारत में समाचारपत्र-लेखन को कहाँ तक प्रभावित करता है।

or/अथवा

What you mean by "Intellectual Property Rights Laws"? Give the various kinds of the intellectual property laws.

“बौद्धिक संपदा अधिकार एवं कानून” से आप क्या समझते हैं? बौद्धिक संपदा अधिकारों के विविध प्रकारों का उल्लेख कीजिए।

3. Attempt any **three** short notes in not more than 150 words. All carry equal marks. 150 शब्दों की सीमा के अन्दर किन्हीं **three** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

- (i) The Press and Books Registration Act, 1867

प्रेस एवं पुस्तक पंजीकरण अधिनियम 1867

- (ii) Privileges of Parliament

संसद के विशेषाधिकार

- (iii) Protection of Women from Domestic Violence Act, 2006

घरेलू हिंसा से महिलाओं का संरक्षण अधिनियम, 2006

- (iv) Cyber Laws

साइबर कानून

- (v) Advertising Laws

विज्ञापन विषयक कानून

- (vi) Prasar Bharti Act, 1990

प्रसार भारती अधिनियम, 1990