

**VARDHAMAN MAHAVEER OPEN UNIVERSITY, KOTA**

**वर्धमान महावीर खुला विश्वविद्यालय, कोटा**

**पत्रकारिता (जनसंचार) स्नातकोत्तर उपाधि कार्यक्रम**

**Master of Journalism (Mass Communication)**

**एम.जे. (एमसी)–उत्तरार्द्ध**

**M.J. (MC)-Final**

**INTERNAL ASSIGNMENT**

**Course Code : M.J.(MC) - 05 to M.J. (MC)- 09**

**आंतरिक मूल्यांकन/सत्रीय कार्य**

**पाठ्यक्रम – एम.जे.(एमसी) – 05 से एम.जे.(एमसी) – 09**

**सत्र : 2011–2012**



**VARDHAMAN MAHAVEER OPEN UNIVERSITY**

**Rawatbhata Road, Kota-324021 (Raj.)**

# वर्धमान महावीर खुला विश्वविद्यालय, कोटा

पत्रकारिता (जनसंचार) में स्नात्कोत्तर उपाधि कार्यक्रम

एम.जे. (एमसी) – उत्तरार्द्ध

आंतरिक मूल्यांकन हेतु सत्रीय कार्य एम.जे. (एमसी) 05 से 09 तक

प्रिय छात्र,

आपको एम.जे. (एमसी) 05 से एम.जे. (एमसी) 09 तक के पाठ्यक्रमों के सत्रीय कार्य भिजवाये जा रहे हैं, जिनका विवरण निम्न प्रकार है :

पाठ्यक्रम कोड	पाठ्यक्रम (प्रश्नपत्र) का नाम
MJ(MC)-05	विश्व का समाचार जगत
MJ(MC)-06	दृश्य-श्रव्य जनसंचार प्रविधि
MJ(MC)-07	विकासात्मक जनसंचार
MJ(MC)-08	ग्रामीण एवं पर्यावरण पत्रकारिता
MJ(MC)-09	मुद्रण, प्रकाशन एवं जनसंचार प्रबन्धन

आपको प्रत्येक पाठ्यक्रम के दोनों सत्रीय कार्य करने हैं। इन्हें पूरा करके आप निर्धारित अन्तिम तिथि से पूर्व अपने क्षेत्रीय केन्द्र के निदेशक के पास स्वयं उपस्थिति होकर अथवा पंजीकृत डाक से अवश्य भिजवा दें। प्रत्येक सत्रीय कार्य 20 अंकों का है। दोनों में से श्रेष्ठ सत्रीय कार्य के प्राप्तांक आपकी सत्रांत परीक्षा के अंकों में जोड़े जायेंगे। सत्रीय कार्य स्वयं की हस्तलिपि में करें। तथ्यात्मक त्रुटियों को छोड़कर सत्रीय कार्यों का पुनर्मूल्यांकन नहीं होता है और न ही इन्हें सुधारने हेतु दुबारा स्वीकार किया जाता है। अतः पहली बार में ही सर्वश्रेष्ठ उत्तर लिखें।

विद्यार्थी प्रथम पृष्ठ पर निम्न सूचना अंकित करें।

स्नात्कोत्तर उपाधि कार्यक्रम एम.जे. (एमसी) – उत्तरार्द्ध

सत्र .....

सत्रीय कार्य संख्या ..... जमा करवाने की दिनांक .....

पाठ्यक्रम कोड ..... पाठ्यक्रम का नाम .....

छात्र का नाम ..... पिता का नाम .....

स्कॉलर संख्या .....

पत्र व्यवहार का पता .....

.....

अध्ययन केन्द्र का नाम .....

क्षेत्रीय केन्द्र का नाम .....

# पाठ्यक्रम – एम.जे. (एमसी)–05

## विश्व का समाचार जगत

### आंतरिक मूल्यांकन – 1

पूर्णांक : 20

Max Marks : 20

**Note :-** Answer all the three questions. Question 1 and 2 have internal choice of 7 marks each. Question number 3 has four short answer questions of 3 marks each, out of these you are required to answer any two questions.

**टिप्पणी :** सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न संख्या 1 एवं 2 में आन्तरिक चयन की सुविधा है, ये प्रत्येक 7 अंकों के हैं। प्रश्न संख्या 3 में 4 लघु उत्तरात्मक प्रश्न हैं। ये प्रत्येक 3 अंकों के हैं। इनमें से आपको किन्हीं 2 प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

Answer the following questions in 500 words.

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 500 शब्दों में दीजिये।

Q.1. "Mass media has given shape to the concept of Global Village". Comment.

“जनसंचार माध्यमों ने विश्वग्राम की संकल्पना को साकार किया है।” व्याख्या कीजिए।

Or / अथवा

Highlight in details the new Information Technology in India.

भारत की नई सूचना प्रौद्योगिकी के सम्बन्ध में विस्तार से प्रकाश डालिये।

Q.2. Review the status of newspapers in developing countries of Asia including India.

भारत सहित एशियाई विकासशील देशों में समाचारपत्रों की स्थिति की समीक्षा कीजिए।

Or / अथवा

Express your view about the development of cable and satellite T.V. in India.

भारत में केबल और सैटेलाइट टेलीविजन के विकास पर अपने विचार व्यक्त कीजिए।

Q.3. Attempt any **two** questions in not more than 150 words. All questions carry equal marks.

150 शब्दों की सीमा के अन्दर किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

(i) Press Freedom in Pakistan

पाकिस्तान में प्रेस की स्वतंत्रता

(ii) Right to Information

सूचना का अधिकार

(iii) Mac-Bride Commission

मेकब्राइड आयोग

(iv) Non-Alignment Movement

गुट निरपेक्ष आन्दोलन

# पाठ्यक्रम – एम.जे. (एमसी)–05

## विश्व का समाचार जगत

### आंतरिक मूल्यांकन – 2

पूर्णांक : 20

Max Marks : 20

**Note :-** Answer all the three questions. Question 1 and 2 have internal choice of 7 marks each. Question number 3 has four short answer questions of 3 marks each, out of these you are required to answer any two questions.

**टिप्पणी :** सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न संख्या 1 एवं 2 में आन्तरिक चयन की सुविधा है, ये प्रत्येक 7 अंकों के हैं। प्रश्न संख्या 3 में 4 लघु उत्तरात्मक प्रश्न हैं। ये प्रत्येक 3 अंकों के हैं। इनमें से आपको किन्हीं 2 प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

Answer the following questions in 500 words.

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 500 शब्दों में दीजिये।

Q.1. Explain main press laws in India.

भारत के प्रमुख प्रेस कानूनों का उल्लेख कीजिए।

Or / अथवा

Give your views on "Press freedom in Nepal and Bhutan".

नेपाल और भूटान में प्रेस की स्वतंत्रता पर विस्तार से चर्चा कीजिए।

Q.2. What are the concepts of freedom of press? Explain it with reference to India.

प्रेस स्वतंत्रता की अवधारणा क्या है? भारत के सन्दर्भ में इसे रेखांकित कीजिए।

Or / अथवा

What are the new challenges of Radio? Analyse.

भारत में रेडियो के समक्ष नई चुनौतियाँ क्या हैं? विवेचना कीजिए।

Q.3. Attempt any **two** questions in not more than 150 words. All questions carry equal marks.

150 शब्दों की सीमा के अन्दर किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

(i) Censorship

सेन्सरशिप

(ii) Press Council of India

भारतीय प्रेस परिषद

(iii) Development of Printing Technology

मुद्रण तकनीक का विकास

(iv) Indian T.V. Serials

भारतीय टी.वी. सीरियल्स

# पाठ्यक्रम – एम.जे. (एमसी)–06

## दृश्य–श्रव्य जनसंचार प्रविधि

### आंतरिक मूल्यांकन – 1

पूर्णांक : 20

Max Marks : 20

**Note :-** Answer all the three questions. Question 1 and 2 have internal choice of 7 marks each. Question number 3 has four short answer questions of 3 marks each, out of these you are required to answer any two questions.

**टिप्पणी :** सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न संख्या 1 एवं 2 में आन्तरिक चयन की सुविधा है, ये प्रत्येक 7 अंकों के हैं। प्रश्न संख्या 3 में 4 लघु उत्तरात्मक प्रश्न हैं। ये प्रत्येक 3 अंकों के हैं। इनमें से आपको किन्हीं 2 प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

Answer the following questions in 500 words.

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 500 शब्दों में दीजिये।

Q.1. Are you hopeful about the success of Information Revolution in India? if yes, give reasons.

क्या भारत में सूचना क्रांति की सफलता के प्रति आप आशावान हैं? यदि हाँ तो कारण बताइए।

Or / अथवा

What is the difference between radio of yesterday and today? Has it withstood the challenges posed by other media?

रेडियो कल और आज में क्या अन्तर है? क्या यह अन्य माध्यमों की चुनौतियों का सामना सफलतापूर्वक कर सका है?

Q.2. Discuss the role of television in distance education system.

दूरस्थ शिक्षा प्रणाली में टेलीविजन की भूमिका की चर्चा कीजिए।

Or / अथवा

Have Multiplex Cinema houses given a new lease of life to Indians Motion Industry? Discuss.

क्या मल्टीप्लेक्स सिनेमा घरों ने भारत के फिल्म उद्योग को नया जीवनदान दिया है? विवेचना कीजिए।

Q.3. Attempt any **two** questions in not more than 150 words. All questions carry equal marks.

150 शब्दों की सीमा के अन्दर किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

(i) T.V. Reality Show

टी.वी. रियलिटी शो

(ii) Prasar Bharti

प्रसार भारती

(iii) Censorship

सेन्सरशिप

(iv) Breaking News

ब्रेकिंग न्यूज

# पाठ्यक्रम – एम.जे. (एमसी)–06

## दृश्य–श्रव्य जनसंचार प्रविधि

### आंतरिक मूल्यांकन – 2

पूर्णांक : 20

Max Marks : 20

**Note :-** Answer all the three questions. Question 1 and 2 have internal choice of 7 marks each. Question number 3 has four short answer questions of 3 marks each, out of these you are required to answer any two questions.

**टिप्पणी :** सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न संख्या 1 एवं 2 में आन्तरिक चयन की सुविधा है, ये प्रत्येक 7 अंकों के हैं। प्रश्न संख्या 3 में 4 लघु उत्तरात्मक प्रश्न हैं। ये प्रत्येक 3 अंकों के हैं। इनमें से आपको किन्हीं 2 प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

Answer the following questions in 500 words.

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 500 शब्दों में दीजिये।

Q.1. "Advertisement is the life of any news set-up." Do you agree? Explain with reasons.

“विज्ञापन किसी भी समाचार संगठन का प्राण है।” क्या आप इससे सहमत हैं? कारण सहित स्पष्ट कीजिए।

Or / अथवा

What point should be kept in mind while writing a Television Script?

टेलीविजन आलेख लिखते समय किन-किन बातों का ध्यान रखना आवश्यक है?

Q.2. What role mass media can play in creating scientific temperament? Discuss elaborately.

वैज्ञानिक दृष्टिकोण विकसित करने में जनसंचार माध्यम किस प्रकार भूमिका अदा कर सकते हैं? विस्तार से समझाइये।

Or / अथवा

Explain in detail the importance, nature and mode of language in Radio and T.V. programme. What are the measures in judge the simplicity of language.

रेडियो एवं टी.वी. कार्यक्रमों के प्रसारण में भाषा के महत्व, स्वरूप और प्रयोग के बारे में विस्तार से समझाइये। भाषा की सरलता परखने का मापदण्ड क्या है?

Q.3. Attempt any **two** questions in not more than 150 words. All questions carry equal marks.

150 शब्दों की सीमा के अन्दर किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

(i) Video Conference

वीडियो कॉन्फ्रेंस

(ii) F.M. Radio

एफ.एम. रेडियो

(iii) Satellite Channels

सैटेलाइट चैनल्स

(iv) Social Responsibility of Cinema

सिनेमा का सामाजिक उत्तरदायित्व

# पाठ्यक्रम – एम.जे. (एमसी)–07

## विकासात्मक जनसंचार आंतरिक मूल्यांकन – 1

पूर्णांक : 20

Max Marks : 20

**Note :-** Answer all the three questions. Question 1 and 2 have internal choice of 7 marks each. Question number 3 has four short answer questions of 3 marks each, out of these you are required to answer any two questions.

**टिप्पणी :** सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न संख्या 1 एवं 2 में आन्तरिक चयन की सुविधा है, ये प्रत्येक 7 अंकों के हैं। प्रश्न संख्या 3 में 4 लघु उत्तरात्मक प्रश्न हैं। ये प्रत्येक 3 अंकों के हैं। इनमें से आपको किन्हीं 2 प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

Answer the following questions in 500 words.

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 500 शब्दों में दीजिये।

Q.1. "The role of development communication is now not limited to expansion of information. It has taken a dimension of changing the lives and outlook of people." Analyse.

“विकासात्मक जनसंचार की भूमिका अब सूचनाओं के प्रसार तक सीमित नहीं रही। इसने लोगों के जीवन और दृष्टिकोण को बदलने का सर्वव्यापी आयाम ग्रहण कर लिया है।” विवेचना कीजिए।

Or / अथवा

Discuss fundamental principles of development news writing.

विकासात्मक समाचार लेखन के आधारभूत सिद्धान्तों की चर्चा कीजिए।

Q.2. Comment briefly on "The future of development communication research in India."

“भारत में विकासात्मक जनसंचार शोध के भविष्य” पर संक्षिप्त टिप्पणी कीजिए।

Or / अथवा

Write critically an article on the "Mass communication and culture."

“जनसंचार एवं संस्कृति” पर एक आलोचनात्मक लेख लिखिए।

Q.3. Attempt any **two** questions in not more than 150 words. All questions carry equal marks.

150 शब्दों की सीमा के अन्दर किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

(i) Education Technology

शिक्षा तकनीकी

(ii) Communication is Necessary for Development

विकास के लिए संचार आवश्यक

(iii) Main Issues of Development

विकास के प्रमुख मुद्दे

(iv) Multimedia

मल्टीमीडिया

# पाठ्यक्रम – एम.जे. (एमसी)–07

## विकासात्मक जनसंचार आंतरिक मूल्यांकन – 2

पूर्णांक : 20

Max Marks : 20

**Note :-** Answer all the three questions. Question 1 and 2 have internal choice of 7 marks each. Question number 3 has four short answer questions of 3 marks each, out of these you are required to answer any two questions.

**टिप्पणी :** सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न संख्या 1 एवं 2 में आन्तरिक चयन की सुविधा है, ये प्रत्येक 7 अंकों के हैं। प्रश्न संख्या 3 में 4 लघु उत्तरात्मक प्रश्न हैं। ये प्रत्येक 3 अंकों के हैं। इनमें से आपको किन्हीं 2 प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

Answer the following questions in 500 words.

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 500 शब्दों में दीजिये।

Q.1. What are the major problems of rural development in the field of agriculture?

कृषि के क्षेत्र में ग्रामीण विकास की प्रमुख समस्याएँ क्या हैं?

Or / अथवा

How one can use "Traditional media in development of social change, rural development and education?"

परम्परागत जनसंचार माध्यमों का उपयोग सामाजिक परिवर्तन, ग्रामीण विकास और शिक्षा के क्षेत्र में कैसे किया जा सकता है?

Q.2. Highlight the role of development news and features in the economic development of the Country.

भारत के आर्थिक विकास में विकासात्मक समाचारों एवं फीचर की भूमिका पर प्रकाश डालिये।

Or / अथवा

"Mass media be free from politics." Explain this statement.

“जनसंचार माध्यमों को राजनीति से मुक्त होना चाहिए” इस कथन की समीक्षा कीजिए।

Q.3. Attempt any **two** questions in not more than 150 words. All questions carry equal marks.

150 शब्दों की सीमा के अन्दर किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

(i) Concept of Developing Nations

विकासशील देशों की अवधारणा

(ii) Developing Journalism

विकास पत्रकारिता

(iii) Limitations of Mass Communication Media

जनसंचार माध्यमों की सीमाएँ

(iv) Traditional Communication Media

परम्परागत संचार माध्यम

# पाठ्यक्रम – एम.जे. (एमसी)–08

## ग्रामीण एवं पर्यावरण पत्रकारिता

### आंतरिक मूल्यांकन – 1

पूर्णांक : 20

Max Marks : 20

**Note :-** Answer all the three questions. Question 1 and 2 have internal choice of 7 marks each. Question number 3 has four short answer questions of 3 marks each, out of these you are required to answer any two questions.

**टिप्पणी :** सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न संख्या 1 एवं 2 में आन्तरिक चयन की सुविधा है, ये प्रत्येक 7 अंकों के हैं। प्रश्न संख्या 3 में 4 लघु उत्तरात्मक प्रश्न हैं। ये प्रत्येक 3 अंकों के हैं। इनमें से आपको किन्हीं 2 प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

Answer the following questions in 500 words.

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 500 शब्दों में दीजिये।

Q.1. Explain in detail about nature and scope of rural mass communication in the present context. वर्तमान परिप्रेक्ष्य में ग्रामीण जनसंचार की प्रकृति और उद्देश्यों की विस्तार से विवेचना कीजिए।

Or / अथवा

"Traditional media is the most important tools for rural communication even today." Comment.

“परम्परागत माध्यम आज भी ग्रामीण संचार के सर्वाधिक महत्वपूर्ण उपकरण है।” टिप्पणी कीजिए।

Q.2. Write an essay on the origin and development of environment movement in India.

भारत में पर्यावरण आन्दोलन के उद्भव और विकास पर एक संक्षिप्त निबन्ध लिखिए।

Or / अथवा

What do you understand by Rural Journalism? What are the elements that binder its development?

ग्रामीण पत्रकारिता से आप क्या समझते हैं? इसके विकास में कौन-कौन से बाधक तत्व हैं?

Q.3. Attempt any **two** questions in not more than 150 words. All questions carry equal marks.

150 शब्दों की सीमा के अन्दर किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

(i) Jaipur Tamasha

जयपुर तमाशा

(ii) Publicity through Puppet Show

कठपुतली तमाशा द्वारा प्रचार

(iii) Folk Art

लोक कला

(iv) Main Current Environmental Problems

आज की प्रमुख पर्यावरणीय समस्याएँ

# पाठ्यक्रम – एम.जे. (एमसी)–08

## ग्रामीण एवं पर्यावरण पत्रकारिता

### आंतरिक मूल्यांकन – 2

पूर्णांक : 20

Max Marks : 20

**Note :-** Answer all the three questions. Question 1 and 2 have internal choice of 7 marks each. Question number 3 has four short answer questions of 3 marks each, out of these you are required to answer any two questions.

**टिप्पणी :** सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न संख्या 1 एवं 2 में आन्तरिक चयन की सुविधा है, ये प्रत्येक 7 अंकों के हैं। प्रश्न संख्या 3 में 4 लघु उत्तरात्मक प्रश्न हैं। ये प्रत्येक 3 अंकों के हैं। इनमें से आपको किन्हीं 2 प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

Answer the following questions in 500 words.

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 500 शब्दों में दीजिये।

Q.1. How could the rural newspapers and magazines be improve? Explain your views.  
ग्रामीण पत्र-पत्रिकाओं को कैसे बेहतर बनाया जा सकता है? अपने विचार प्रकट कीजिए।

Or / अथवा

Highlight your views on changing social values through Rural Mass Communication.

ग्रामीण जनसंचार द्वारा सामाजिक मूल्यों में परिवर्तन पर अपने विचार व्यक्त कीजिए।

Q.2. Give your views on the role of rural and environment news and features in the economic development of the country.

देश के आर्थिक विकास में ग्रामीण एवं पर्यावरण समाचारों और फीचरों की भूमिका पर अपने विचार व्यक्त कीजिए।

Or / अथवा

What is "Rural Communication?" Give brief introduction of modern media of rural communication.

“ग्रामीण जनसंचार” क्या है? ग्रामीण जनसंचार के आधुनिक माध्यमों का संक्षिप्त परिचय दीजिए।

Q.3. Attempt any **two** questions in not more than 150 words. All questions carry equal marks.

150 शब्दों की सीमा के अन्दर किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

(i) Small Agriculture Magazines

लघु कृषि पत्रिकाएँ

(ii) F.M. Radio for Rural Development

ग्रामीण विकास के लिए एफ.एम. रेडियो

(iii) Phad

फड़

(iv) Khejarli

खेजड़ली

**पाठ्यक्रम – एम.जे. (एमसी)–09**  
**मुद्रण, प्रकाशन एवं जनसंचार प्रबन्धन**  
**आंतरिक मूल्यांकन – 1**

**पूर्णांक : 20**

**Max Marks : 20**

**Note :-** Answer all the three questions. Question 1 and 2 have internal choice of 7 marks each. Question number 3 has four short answer questions of 3 marks each, out of these you are required to answer any two questions.

**टिप्पणी :** सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न संख्या 1 एवं 2 में आन्तरिक चयन की सुविधा है, ये प्रत्येक 7 अंकों के हैं। प्रश्न संख्या 3 में 4 लघु उत्तरात्मक प्रश्न हैं। ये प्रत्येक 3 अंकों के हैं। इनमें से आपको किन्हीं 2 प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

Answer the following questions in 500 words.

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 500 शब्दों में दीजिये।

Q.1. Discuss the starting and development of printing in India.  
भारत में मुद्रण के प्रारम्भ एवं विकास पर प्रकाश डालिये।

Or / अथवा

Discuss various journalists organisation in India.

भारत में पत्रकारों के विभिन्न संगठनों की चर्चा कीजिए।

Q.2. Discuss the composition and role of "Press Council".  
"प्रेस परिषद" की संरचना एवं उसकी भूमिका का वर्णन कीजिए।

Or / अथवा

What is Photo Journalism? Give reasons for its popularity in the Indian newspapers.

फोटो पत्रकारिता क्या है? भारतीय समाचार पत्रों में इसके महत्व का उल्लेख कीजिए।

Q.3. Attempt any **two** questions in not more than 150 words. All questions carry equal marks.  
150 शब्दों की सीमा के अन्दर किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

(i) D.T.P.

डी.टी.पी.

(ii) News Print

न्यूज प्रिन्ट

(iii) Press Copy

प्रेस कॉपी

(iv) Advertising Agency

विज्ञापन कम्पनी

**पाठ्यक्रम – एम.जे. (एमसी)–09**  
**मुद्रण, प्रकाशन एवं जनसंचार प्रबन्धन**  
**आंतरिक मूल्यांकन – 2**

**पूर्णांक : 20**

**Max Marks : 20**

**Note :-** Answer all the three questions. Question 1 and 2 have internal choice of 7 marks each. Question number 3 has four short answer questions of 3 marks each, out of these you are required to answer any two questions.

**टिप्पणी :** सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न संख्या 1 एवं 2 में आन्तरिक चयन की सुविधा है, ये प्रत्येक 7 अंकों के हैं। प्रश्न संख्या 3 में 4 लघु उत्तरात्मक प्रश्न हैं। ये प्रत्येक 3 अंकों के हैं। इनमें से आपको किन्हीं 2 प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

Answer the following questions in 500 words.

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 500 शब्दों में दीजिये।

Q.1. What is Photo Editing? Discuss its principles.

फोटो सम्पादन क्या है? इसके सिद्धान्तों की व्याख्या कीजिए।

Or / अथवा

Which is the most appropriate medium of advertisement to disseminate a social message?

सामाजिक संदेश पहुँचाने के लिए विज्ञापन का कौन-सा माध्यम उपयुक्त है?

Q.2. Give definition of Journalist Act and formation of "Wage Board" and its rights.

पत्रकार अधिनियम की परिभाषा देते हुए "वेज बोर्ड" के गठन एवं उसके अधिकारों पर प्रकाश डालिये।

Or / अथवा

While explaining importance and utility of editorial department highlight the organisational set-up of it.

सम्पादकीय विभाग के महत्व और उपयोगिता को बताते हुए इसकी संरचना पर प्रकाश डालिए।

Q.3. Attempt any **two** questions in not more than 150 words. All questions carry equal marks.

150 शब्दों की सीमा के अन्दर किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

(i) Main Systems of Printing

मुद्रण की प्रमुख पद्धतियाँ

(ii) Page Proof

पेज प्रुफ

(iii) Invention of Type

टाइप का आविष्कार

(iv) Free Lancer

फ्रीलांसर