

**B.A. Part I Examination  
CONTENTS**

	Page No.
Scheme of Examination	2
Distribution of Marks	3
<b>Compulsory Subjects</b>	
1. Environmental Studies	5
2. General Hindi	7
<b>Optional Subjects</b>	
1. Economics	9
2. English Literature	12
3. Geography	14
4. Hindi Literature	16
5. History	21
6. Mathematics	24
7. Political Science	28
8. Public Administration	31
9. Sociology	33
10. Sanskrit	36

### **Scheme of Examination**

A candidate shall be eligible to appear in the examination only after completing the minimum duration of study in 12 month and also the compulsory components as prescribed for the relevant programme. The practical as prescribed for the programme will be a compulsory component.

The number of courses (papers) and the maximum marks for each course together with the minimum marks required for passing the examination are shown in the scheme of examination as given above against each subject, separately. It will be necessary for a candidate to pass in the theory and in the practical separately, in a subject wherever applicable. Classification of successful candidates shall be as follows:

First Division	-	60% and above
Second Division	-	48% less than 60%
Pass	-	36% & Less than 48%

Percentage will be determined on the basis of (a) Part I examination, excluding marks obtained in compulsory subjects (b) Part II examination, excluding marks obtained in the compulsory subjects and (c) Part III examination taken together.

Final Result will be declared after having passed all the theories/practical, provided a student has obtained a minimum pass marks i.e. 36% in each subject. No division shall be awarded for the First and Second year Examinations.

### **Pattern of Examination**

Duration of examination of each theory courses (paper) - 3hours

Duration of examination of practical of each subject - 4hours

There will be 9 questions in each course (paper). A candidate shall be required to answer 5 question in all including Question Number 1 which shall be compulsory

Question number 1 will have 10 question (very short answer type) covering the entire syllabus.

All questions will carry equal marks.

**Practicals :** In some optional courses there will be practical classes of 10 days in each course for all the students. All the practicals can be completed simultaneously also. Attendance in these classes will be compulsory for all. If a candidate fails to attend these practical classes he/she will have to undergo this process along with the students of the next batch. Unless the candidate fulfils the above criteria he/she shall not be allowed to appear in the examination.

**B.A. Part I Examination**  
**DISTRIBUTION OF MARKS**

S. No.	Name of the Subject/Papers	No. of Papers	Duration	Max. Marks	Min. Pass Marks
<b>Compulsory Subjects</b>					
1.	Environmental Studies		3 Hrs.	100	36
2.	General Hindi		3 Hrs.	100	36
<b>Optional Subjects</b>					
1.	Economics	Paper-I Paper-II	3 Hrs. 3 Hrs.	100 100	} 200 72
2.	English Literature	Paper-I Paper-II	3 Hrs. 3 Hrs.	100 100	
3.	Geography	Paper-I Paper-II Paper-III	3 Hrs. 3 Hrs. 4 Hrs.	75 75 50	} 200 72
4.	Hindi Literature	Paper-I Paper-II	3 Hrs. 3 Hrs.	100 100	
5.	History	Paper-I Paper-II	3 Hrs. 3 Hrs.	100 100	
6.	Mathematics	Paper-I Paper-II Paper-III	3 Hrs. 3 Hrs. 3 Hrs.	67 67 66	} 200 72
7.	Political Science	Paper-I Paper-II	3 Hrs. 3 Hrs.	100 100	
8.	Public Administration	Paper-I Paper-II	3 Hrs. 3 Hrs.	100 100	

**Vardhaman Mahaveer Open University/B.A.Part I 4**

9. Sociology

Paper-I	3 Hrs.	100	} 200 72
Paper-II	3 Hrs.	100	

10. Sanskrit

Paper-I	3 Hrs.	100	} 200 72
Paper-II	3 Hrs.	100	

## 1. पर्यावरण अध्ययन

योजना :-

कला न्यूनतम अंक - 36 अधिकतम अंक - 100  
समयावधि - 3 घण्टे

प्रश्न पत्र (क्यूईएस) : पर्यावरण अध्ययन

Environment : Definition, Scope, Laws Pertaining to Environment (Blackman's Law, Shelford's Law and Leibigs Law). Multidisciplinary Nature of Environmental Studies & Its Importance. Ecosystem : Concept, Structure & Function of the Ecosystem Producers, Consumers and Decomposers, Food Chain, Food Web and Ecological Pyramids. Energy Flow in the Ecosystem. Ecosystem Types : Forest : Grassland, Desert, Aquatic (Pond, Lakes, Stream, River) Ecosystems and the fir Structure and Function Forest : Status of Forest Cover in India. Overexploitation, Timber Extraction, Mining Activities, and the fir Effects on Forest. Role of Tribal People in Forest Conservation. Water : Use and Overutilization of Surface and Ground Water, Water Cycle, Flood, Drought, Conflicts Over Water in India. Dam Benefits & Problems. Rain Water Harvesting. Mineral Resources : Use and Exploitation of Mineral Resources, Mineral Resources of Rajasthan. Food : World Food Problem, Environmental Changes Due to Modern Agricultural Practices and Use of Pesticides and Chemical Fertilizers. Energy : Growing Energy Need, Renewable and Non Renewable Energy Sources, Use of Alternate Sources of Energy (Solar, Wind and Biogas). Land : Land Degradation, Soil Erosion, Soil and Waste Land Reclamation. De-

certification : Cause and Control Measures. Biogeography : Biogeographical Regions of India and Rajasthan, Endangered and Endemic Species of Rajasthan. Biodiversity : Definition of Genetic, Species and Ecosystem Biodiversity. Importance of Biodiversity. Hot Spots of Biodiversity. Desert Biodiversity of Rajasthan. Wildlife and Conservation : Threat to Wildlife, Poaching, Man and Wildlife Conflicts, Conservation of Biodiversity in Situ and Ex Situ. National Parks and Sanctuaries of Rajasthan. Pollution : Definition, Causes, Effects and Control Measures of air, Water, Noise, Thermal & Nuclear Pollution. Solid Waste and Natural Disaster Management : Effect and Control Measures of Urban and Industrial Wastes. Disaster Management, Flood, Earthquake, Cyclones, Landslides, and Tsunami. Climatic Change : Green House Effects, Global Warming, Ozone Layer Depletion, Nuclear Accidents and Acid Rain. Environmental Laws : Environmental Protection Act 1986, Air, (Prevention and Control ) Pollution Act 1981, Water (Prevention and Control) Act 1974. Wildlife Protection Act 1972, Forest Conservation Act 1980. Human Population : Population Growth, Variation Amongst Nations, Population Explosion, Environment and Human Health (Fluorosis and Blue Baby Syndrome). Environmental Movements : Environmental Movements in India (Khajerli, Chipko Movement, Tehri Dam and Narmada Bachao,).

पाठ्य सामग्री : वर्धमान महावीर खुला विश्वविद्यालय के द्वारा उपलब्ध करवाई जायेगी।

अतिरिक्त संदर्भ ग्रंथ :-

- लतिका झा : एन्वायरन्मेन्टल स्टेडिज, (125 कॉलेज बुक हाउस)

## 2. सामान्य हिन्दी

योजना :- कला न्यूनतम अंक – 36 अधिकतम अंक – 100  
समयावधि – 3 घण्टे

### प्रश्न पत्र (क्यूएचडी) : सामान्य हिन्दी

हिन्दी भाषा और लिपि अभिज्ञान : हिन्दी भाषा का स्वरूप एवं विकास, हिन्दी भाषा का शब्द भंडार, देवनागरी लिपि का मानक स्वरूप, हिन्दी भाषा की संवैधानिक स्थिति (राजभाषा हिन्दी), भूमण्डलीकरण के दौर में हिन्दी (कम्प्यूटर/मीडिया की हिन्दी एवं हिन्दी भाषा का अन्तर्राष्ट्रीय स्वरूप)

हिन्दी भाषा का व्यावहारिक व्याकरण : मुहावरे/लोकोक्तियाँ पर्यायवाची शब्द/युगम शब्द, अनेकार्थी शब्द/वाक्यांश सूचक शब्द, उपसर्ग/प्रत्यय, शब्द शुद्धि/वाक्य शुद्धि, संक्षेपण/पल्लवन, अनुवाद (प्रशासनिक, वैज्ञानिक, न्यायालयीय, संसदीय शब्दावली), पत्र लेखन एवं निबन्ध लेखन : व्यक्तिगत और सामाजिक पत्र – (अनौपचारिक पत्र, आवेदन पत्र, शिकायती पत्र, अभिनन्दन पत्र, व्यावसायिक पत्र, बधाई पत्र, धन्यवाद पत्र, शोक सन्देश, संवेदना पत्र व निमन्त्रण पत्र), सरकारी पत्र – (सरकारी पत्राचार की प्रक्रिया व प्रारूपण, कार्यालय ज्ञापन, कार्यालय आदेश, अधिसूचना एवं संकल्प, अर्द्ध सरकारी पत्र, परिपत्र, पृष्ठांकन, प्रेस विज्ञप्ति एवं निविदा)

निबन्ध लेखन – पद्य भाग : कबीर – अब तोहि जांन न देहुं राम पियारे, दुलहिन गावहु मंगलाचार, संतों ज्ञान की आँधी आई, तुलसीदास – (रामचरित मानस से) कंकन किंकिनी नूपुर धुनि सुनि (कवितावली) – वर दन्त की पंक्ति कंद कली अवधेश के द्वारे सकारे गई, मीराबाई – बसो मेरे नैनन मे नंदलाल, दरस बिन दूखण लागे नैन, भज मन चरण कंवल अविनासी

जयशंकर प्रसाद – अरुण यह मधुमयदेश, दुख की पिछली रजनी बीच विकसता सुख का नवल प्रभात, तारा प्रकाश जोशी – मेरा वेतन ऐसा रानी, आ

रे आ बादल

गद्य भाग : कहानी – चन्द्रधर शर्मा गुलेरी– ‘उसने कहा था’, निबन्ध – अध्यापक पूर्ण सिंह – ‘सच्ची वीरता’, आत्मकथा (अंश) – महात्मा गाँधी, संस्मरण – महादेवी वर्मा– ‘सुभद्रा’

पाठ्य सामग्री : वर्धमान महावीर खुला विश्वविद्यालय के द्वारा उपलब्ध करवाई जायेगी।

अतिरिक्त संदर्भ ग्रंथ :-

- वृहत पारिभाषिक संग्रह, (अंग्रेजी – हिन्दी), (मानविकी) – वैज्ञानिकी और तकनीकी शब्दावली आयोग, शिक्षा तथा समाज कल्याण मंत्रालय, भारत सरकार
- डॉ. कृष्ण कुमार गोस्वामी : ‘व्यावहारिक हिन्दी और रचना’, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली
- गोपीनाथ श्रीवास्तव : ‘सरकारी कार्यालय में हिन्दी का प्रयोग’, लोक भारती प्रकाशन, इलाहाबाद
- भोलानाथ तिवारी : ‘राजभाषा हिन्दी’ वाणी प्रकाशन, दिल्ली
- शिवनारायण चतुर्वेदी : ‘आवेदन प्रारूप’, अक्षर प्रकाशन, नई दिल्ली
- रवीन्द्रनाथ श्रीवास्तव (संपादक) : प्रयोजन मूलक हिन्दी’ केन्द्रिय हिन्दी संस्थान, आगरा
- धीरेन्द्र वर्मा : ‘हिन्दी भाषा का इतिहास’ किताब महल, इलाहाबाद
- वासुदेव नंदन प्रसाद : ‘आधुनिक हिन्दी व्याकरण और रचना’, भारती भवन, दिल्ली
- भोलानाथ तिवारी : ‘अच्छी हिन्दी : कैसे बोलें’, कैसे लिखें, लिपि प्रकाशन, दिल्ली
- ठाकुर दास तथा वी. रा. जगन्नाथ : ‘गहन हिन्दी शिक्षण’ ऑक्सफोर्ड यूनिवर्सिटी प्रेस दिल्ली

- गणेश प्रसाद गुप्त : संक्षेपीकरण' गुप्ता प्रकाशन रैहगडपुरा, करोल बाग, नई दिल्ली
- गोपीनाथ श्रीवास्तव : कार्यालय कार्य विधि, सुलभ प्रकाशन लखनऊ

## 1. अर्थशास्त्र

योजना :-

कला	न्यूनतम अंक – 72 अधिकतम अंक – 200
प्रथम प्रश्न पत्र : समयावधि – 3 घण्टे	क्रेडिट 6 100 अंक
द्वितीय प्रश्न पत्र : समयावधि – 3 घण्टे	क्रेडिट 6 100 अंक

**प्रथम प्रश्न पत्र (ईसी - 01) : व्यष्टि अर्थशास्त्र के सिद्धांत**

अर्थशास्त्र : परिचय एवं आर्थिक विश्लेषण की विधियाँ; अर्थशास्त्र की केन्द्रीय समस्याएँ; उपभोक्ता का व्यवहार/उपयोगिता विश्लेषण; उपभोक्ता की सम्प्रभुता; उदासीनता वक्र : विशेषताएँ, उपभोक्ता का संतुलन; उदासीनता वक्र : आय उपभोग वक्र, कीमत उपभोग वक्र, आय और प्रतिस्थापन प्रभाव; उदासीनता वक्र : मांग वक्र का निर्माण; मांग एवं पूर्ति की लोच की अवधारणा एवं मापन, आय लोच, तिरछी लोच; उत्पादन फलन और परिवर्तनशील अनुपातों का नियम; समोत्पाद वक्र, साधनों का न्यूनतम लागत संयोग एवं पैमाने के प्रतिफल; लागत वक्र एवं आगम वक्र; पूर्ण प्रतियोगिता के अन्तर्गत उत्पादन तथा कीमत का निर्धारण; एकाधिकार एवं कीमत विभेद; एकाधिकारात्मक प्रतियोगिता; वितरण का सीमान्त उत्पादकता सिद्धान्त; पूर्ण प्रतियोगिता और एकाधिकार के अन्तर्गत मजदूरी निर्धारण; रिकार्डों का लगान का सिद्धान्त, आधुनिक लगान सिद्धान्त, आभासी लगान; ब्याज का प्रतिष्ठित सिद्धान्त; तरलता पसंदगी सिद्धान्त, लाभ के सिद्धान्त; प्रारम्भिक कल्याणकारी अर्थशास्त्र

पाठ्य सामग्री : वर्धमान महावीर खुला विविद्यालय के द्वारा उपलब्ध करवाई जायेगी।

अतिरिक्त संदर्भ ग्रंथ :-

- आहूजा, एच. एल. : उच्चतर आर्थिक सिद्धान्त, एस चन्द एण्ड कम्पनी, नई दिल्ली, 2006
- लक्ष्मीनारायण नाथूरामका : व्यक्ति अर्थशास्त्र, कॉलेज बुक हाउस, जयपुर, 2006
- बरला, सी. एस. : व्यक्ति अर्थशास्त्र, मलिक एण्ड कम्पनी, जयपुर, 2005
- जैन, टी. आर. एवं अन्य : व्यक्ति अर्थशास्त्र, वी. के. एन्टरप्राइज, नई दिल्ली, 2007
- सेम्युल्सन, पी. ए. : अर्थशास्त्र, केपिटल बुक हाऊस, दिल्ली
- कॉवेल, फ्रैंक : माइक्रो इकोनोमिक्स, ऑक्सफॉर्ड, यूनिवर्सिटी प्रेस

द्वितीय प्रश्न पत्र (ईसी - 02) : भारतीय अर्थव्यवस्था में विकास के मुद्दे

भारतीय अर्थव्यवस्था की आधारभूत विशेषताएँ; आर्थिक विकास के निर्धारक तत्व; भारत की जनसंख्या एवं मानव विकास का सूचकांक; निर्धनता; बेरोजगारी; भारतीय कृषि : महत्व एवं प्रकृति, भारतीय अर्थव्यवस्था में कृषि की भूमिका; कृषि आगत एवं हरित क्रान्ति; कृषि साख : संस्थागत साख के विशेष संदर्भ में; भारत में खाद्य सुरक्षा; भूमण्डलीकरण एवं भारतीय कृषि; भारतीय औद्योगिक ढाँचा एवं औद्योगिक समस्याएँ; भारत में औद्योगिक विकास; औद्योगिक वित्त; औद्योगिक नीति एवं उदारीकरण; प्राकृतिक संसाधन एवं पर्यावरण प्रदूषण; जल संसाधन; भारत के प्रमुख निर्यात और आयात; भारतीय, विदेश व्यापार : मूल्य, संरचना एवं दिशा; भारत की निर्यात – आयात (एक्विजम) नीति

पाठ्य सामग्री : वर्धमान महावीर खुला विविद्यालय के द्वारा उपलब्ध करवाई जायेगी।

अतिरिक्त संदर्भ ग्रंथ :-

- भारत सरकार आर्थिक सर्वेक्षण
- सी. रंगराजन : सेलेक्टेड एसेज ऑन इंडियन इकोनोमी, एकेडेमिक, फॉउन्डेशन, नई दिल्ली
- मिश्रा एवं पुरी : भारतीय अर्थव्यवस्था, हिमालय पब्लिशिंग हाऊस, नई-दिल्ली
- रुद्रदत्त एवं के. पी. एम. सुन्दरम् : भारतीय अर्थव्यवस्था, एस. चांद एण्ड कम्पनी, नई-दिल्ली
- ए. एन. अग्रवाल : भारतीय अर्थव्यवस्था, कॉलेज बुक हाऊस, जयपुर
- रेणु त्रिपाठी : आर्थिक विकास के सिद्धान्त, ओमेगा पब्लिकेशन्स, नई दिल्ली, 2008
- डालचन्द्र बागडी : भारतीय अर्थव्यवस्था, अर्जुन पब्लिशिंग हाऊस, नई दिल्ली, 2009

## 2. अंग्रेजी साहित्य

योजना:-

कला	न्यूनतम अंक – 72	अधिकतम अंक – 200
प्रथम प्रश्न पत्र : समयावधि – 3 घण्टे	क्रेडिट 6	100 अंक
द्वितीय प्रश्न पत्र : समयावधि – 3 घण्टे	क्रेडिट 6	100 अंक

### Paper - I (ईजी - 01) : Poetry and Drama

Shakespeare : 1) Shall I Compare Thee, 2) Let Me Not to  
The Marriage of True Minds, Donne : 1) Death be not Proud 2)  
The Good Morrow, Milton 1) : On his Blindness 2) : On his Twenty  
Third Birthday, Dryden : A song for St. Cecilia's Day, Pope : An  
Essay on Man, Gray : Elegy Written in a Country Churchyard, Blake  
: The Chimney Sweeper

Shakespeare : The Merchant of Venice, Shakespeare : Julius  
Caesar , Social and Cultural History from Caroline to Reformation,  
English History and Literature from Elizabethan to Age of Sensibility

पाठ्य सामग्री : वर्धमान महावीर खुला विश्वविद्यालय के द्वारा  
उपलब्ध करवाई जायेगी।

अतिरिक्त संदर्भ ग्रंथ :-

- Alexander, P. H. The Complete Works of Shakespeare,  
S. Chand, New Delhi, 1976
- Hayward, John, The Penguin Book of English Verse, Penguin,  
New York, 1983

- Turner, John, Poetry for Overseas Students, George G. Harrup : London, 1965
- Leavis, F. R., New Bearings in English Poetry, Chatto and Windus, London, 1982
- Ford, Boris, The New Pelican Guide to English Literature, Penguun, London, 1982.

## **Paper - II (ईजी - 02) : Prose and Fiction**

Francis Bacon : 1) Of Studies : 2) Of youth and age, Joseph Addison : 1) Meditations in Westminster Abbey : 2) Rural Manners; Charles Lamb : Modern Gallantry  
William Hazditt : On Prejudice, Richard Steele : The Spectator Club, Charles Dickens : Oliver Twist, Guy De Maupassant : Necklace, Katherine Mansfield : A cup of tea

Rabindra nath Tagore : The Cast Away, Kushwant Singh : The Portrait of a lady, R.K. Narayan : Engine Trouble, O'Henry : The Gift of the Magi, Ruskin Bond : The Boy who broke the Bank, Chinua Achebe : Marriage is a private affair, Amitav Ghosh : The Ghat of the only World, Brooker T. Washington : My Struggle for an Education

पाठ्य सामग्री : वर्धमान महावीर खुला विश्वविद्यालय के द्वारा उपलब्ध करवाई जायेगी।

अतिरिक्त संदर्भ ग्रंथ :-

- Selby, F. G., Essays at Bacon, MACMILIAN, New Delhi, 1977.

- WALKER, Hugh , The English Essay and Essayists, OUP, New Delhi.
- Sinha, Susanta K. English Essayists, OUP, Calcutta.

### 3. भूगोल

योजना :-

कला	न्यूनतम अंक – 72 अधिकतम अंक – 200
प्रथम प्रश्न पत्र	: समयावधि – 3 घण्टे क्रेडिट 4 75 अंक
द्वितीय प्रश्न पत्र	: समयावधि – 3 घण्टे क्रेडिट 4 75 अंक
तृतीय प्रश्न पत्र	: समयावधि – 4 घण्टे क्रेडिट 4 50 अंक

#### प्रथम प्रश्न पत्र (जीई - 01) : भौतिक भूगोल

भौतिक भूगोल : पृथ्वी की उत्पत्ति व आन्तरिक संरचना, महाद्वीपीय विस्थापन तथा प्लेट विवर्तनिकी; भूसन्तुलन का सिद्धान्त : भूसंचलन एवं परिमाणस्वरूप संरचनात्मक रूप, ज्वालामुखी एवं भूकम्प, चट्टानें एवं अनाच्छादन, पवनों, लहरो एवं भूमिगत जल के कार्य, भूअपरदन एवं संरक्षण, वायुमण्डल, तापमान, उसका विवरण व तापमान की विलोमता, वायुदाब, पवन परिसंचरण, आर्द्रता, संघनन एवं वर्षा का वितरण प्रारूप, विश्व के जलवायु प्रदेश, जल मण्डल, सागरीय लवणता; महासागरीय जल का संचलन : लहरें, ज्वार एवं धाराएँ, महासागरीय निक्षेप एवं महासागरीय जल का प्रदूषण।

पाठ्य सामग्री : वर्धमान महावीर खुला विश्वविद्यालय के द्वारा उपलब्ध करवाई जायेगी।

अतिरिक्त संदर्भ ग्रंथ :-

- वी. एस. चौहान एवं अलका गौतम : भौतिक भूगोल, रस्तोगी पब्लिकेशन, मेरठ
- मायोरिया व जोशी : भौतिक भूगोल, साहित्य भवन, आगरा
- शर्मा, एच. एस. एवं अन्य : भौतिक भूगोल, पंचशील प्रकाशन, जयपुर
- सविन्द्र सिंह : भौतिक भूगोल, वसुन्धरा प्रकाशन गौरखपुर
- माजिद हुसैन : फन्डामेन्टल ऑफ फिजिकल जोग्राफी, रावत पब्लिकेशन्स, जयपुर

द्वितीय प्रश्न पत्र (जीई - 02) : राजस्थान का भूगोल

राजस्थान के भौतिक पहलू, भूगर्भिक संरचना, उच्चावच एवं अपवाह तंत्र, मृदाएँ, जलवायु एवं प्राकृतिक वनस्पति, पर्यावरणीय प्रदूषण, सूखा, मरुस्थलीकरण, मृदा अपरदन एवं संसाधन, सिंचाई, सिंचाई परियोजनाएँ, कृषि एवं पशुपालन, खनिज एवं ऊर्जा संसाधन, प्रमुख उद्योग, परिवहन एवं व्यापार, पर्यटन का विकास, मरु विकास कार्यक्रम, जनजाति क्षेत्र विकास कार्यक्रम, अरावली पर्वत विकास कार्यक्रम, जनसंख्या, ग्रामीण एवं नगरीय जनसंख्या, मीणा, भील एवं गरासिया, अधिवास प्रतिरूप।

पाठ्य सामग्री : वर्धमान महावीर खुला विश्वविद्यालय के द्वारा उपलब्ध करवाई जायेगी।

अतिरिक्त संदर्भ ग्रंथ :-

- एच. एम. सक्सेना : राजस्थान का भूगोल, राजस्थान हिन्दी ग्रंथ अकादमिक, जयपुर, 2009
- एच. एस. शर्मा, एम. एल. शर्मा : राजस्थान का भूगोल, पंचशील प्राकशन, जयपुर, 2005

- एल. आर. भल्ला : राजस्थान का भूगोल, कुलदीप पब्लिकेशन, जयपुर, 2005

### तृतीय प्रश्न पत्र (जीई - 03) : प्रायोगिक भूगोल

मापक, उच्चावच निरूपण, समोच्च रेखा अतर्वेशन, लम्बवत् अभिवृद्धि एवं परस्पर दृश्यता; समोच्च रेखाएँ खींचना : महत्वपूर्ण भू-आकारों की समोच्च रेखाएँ, परिच्छेदिकाएँ, मौसम मानचित्र, जलवायु आकड़ों का प्रदर्शन, जरीब एवं फीता सर्वेक्षण।

पाठ्य सामग्री : वर्धमान महावीर खुला विश्वविद्यालय के द्वारा उपलब्ध करवाई जायेगी।

अतिरिक्त संदर्भ ग्रंथ :-

- जे. पी. शर्मा : प्रायोगिक भूगोल, रस्तोगी पब्लिकेशन, मेरठ
- शेष पाल जैन : प्रायोगिक भूगोल, साहित्य भवन, आगरा
- वर्मा एवं लोढ़ा : प्रायोगिक भूगोल, राजस्थान हिन्दी ग्रंथ अकादमिक, जयपुर

## 4. हिन्दी साहित्य

योजना :-

कला	न्यूनतम अंक - 72	अधिकतम अंक - 200
प्रथम प्रश्न पत्र	: समयावधि - 3 घण्टे	क्रेडिट 6 100 अंक
द्वितीय प्रश्न पत्र	: समयावधि - 3 घण्टे	क्रेडिट 6 100 अंक

**प्रथम प्रश्न पत्र (एचडी - 01) : प्राचीन एवं मध्यकालीन काव्य**

आदिकालीन काव्य : आदिकाल की परिस्थितियाँ एवं प्रवृत्तियाँ, चंद्रबरदाई का काव्य : मनअति भयो हुलास सो तिहि यह रषत भइय..., मनहुँ कला ससि भानं, मनहुँ काम कामिनि रचिय..., कुट्टिल केस सुदेस पौहप रचियत पिक सद. ...., भक्तिकालीन काव्य : भक्तिकाल की परिस्थितियाँ एवं प्रवृत्तियाँ, कबीर का काव्य : सतगुरु की महिमा अनंत अनंत किया उपकार..., तूँ-तूँ कहता तू भया, मुझ मैं रही न हूँ..., लाली मेरे लाल की जित देखूँ तित लाल..., माटी कहे कुमार से, तू क्या रौंदे मोय..., चदरिया झीनी रे झीनी..., पिया मोरा मिलिया सत्त गियानी. ...., दादू दयाल का काव्य : दादू नमो-नमो निरंजन, नमस्कार गुर देवत: ...., प्रेम भगति माता रहै, ताला बैली अंग..., संतौ और कहौ क्या कहिए..., भाई रे अैसा पंथ हमारा..., जायसी का काव्य : नवों पँवरि पर दसौं दुआरु, तेहि पर बाज राज घरिआरु..., एक देवस कौनिऊँ तिथि आई, मानसरोदक चली अन्हाइ..., नागमति चितउर पंथ हेरा, पिउ जो गए फिरि कीन्ह न फेरा..., भक्तिकालीन काव्य : II तुलसीदास का काव्य : परहित सरिस धर्म नहिं भाई..., दुलह श्री रघुनाथ बने. ...., को भरिहे हरि के रितये..., सूरदास का काव्य : जसोदा हरि पालनै झुलावै.. ., मैया-मोरी मैं नहीं माखन खायो..., ऊधो ! मन नाहीं दस-बीस..., मीराबाई का काव्य : मोर-मुगट पीताम्बर सौहे..., रसना तूं स्याम बिन मत बोल..., रसखान का काव्य : मानुष हों तौ वही रसखानि, बैन वही उनको गुन गाइ..., गावै गुनी गनिका गंधर्व..., द्रोपदी औ गनिका गज गीध..., धूरि भरै अति सोभित श्यामजू..., गोरज बिराजै भाल लहलही ही..., दमकै रवि कुण्डल दामिनी..., मोर पखा सिर कानन कुण्डल..., कहा रसखानि सुख सम्पत्ति..., कंचन के मन्दिरनि दीठि ठहराति नाहीं. ...., रहीम का काव्य : मान सहित विष खाय के..., जलहिं निलाय रहीम ज्यों..., रहिमन घरिया रहट की..., रहिमन ओछे नरन ने..., रहिमन अँसुआ नयन ढरि..., रहिमन पानी राखिए..., धूर धरत नित सीस पै..., बसि कुसंग चाहत कुसल..., रहिमन जिह्वा बावरी..., रहिमन प्रीति सराहिए..., रीतिकालीन काव्य : रीतिकालीन काव्य की परिस्थितियाँ एवं प्रवृत्तियाँ, केशवदास का काव्य : अरुण गात अति प्रात पद्मिनी प्राननाथमय..., मेघ मंदाकिनी चारु सौदामिनी..., धूमकेतु के सिख. ...., बिहारी का काव्य : मेरी भव बाधा हरौ..., नहिं पराग नहीं मधुर मधु...

कनक-कनक ते सौं गुनी..., घनानन्द का काव्य : लाजनि लपेटी चितवनि भेद आप भरी..., झलकै अति सुन्दर आनन गौर..., अति सूधो ! सनेह को मारग हे. ... काव्य अंगों का परिचय, रस अलंकार छंद : रस-सवरूप, रस के अवयव, रस के भेद अलंकार-परिभाषा, भेद प्रमुख अलंकार – अनुप्रास, यमक, श्लेष, वक्रोक्ति, उपमा, रूपक, भ्रान्ति मान, सन्देह, विरोधाभास, विभावना छंद-परिभाषा, छंद के उपकरण, गण विधान, भेद, प्रमुख छंद – इन्द्र वज्रा, उपेन्द्र व्रजा, मालिन, दोहा, रोला, सोठा, चौपाई, बरवै, कुण्डलिया, छप्पय, शब्द शक्ति, गुण एवं दोष : शब्द शक्ति – अभिधा, लक्षणा, व्यंजना गुण – माधुर्य, ओज, प्रसाद दोष – श्रुतिकटु, च्युतं संस्कृति, अक्रमत्व, दुष्क्रमत्व, ग्राम्यत्व, अश्लीलत्व, पुनरुक्त, संदिग्ध, अप्रतीतत्व, क्लिष्टत्व

पाठ्य सामग्री : वर्धमान महावीर खुला विश्वविद्यालय के द्वारा उपलब्ध करवाई जायेगी।

अतिरिक्त संदर्भ ग्रंथ :-

- आचार्य रामचन्द्र भुक्ल : 'हिन्दी साहित्य का इतिहास', नागरी प्रचारिणी सभा, काशी
- बाबू भयाम सुन्दर दास (संपादक) : 'कबीर ग्रंथावली', नागरी प्रचारिणी सभा, काशी
- बलदेव वंशी (संपादक) : 'दाइ जीवन दर्शन', वाणी प्रकाशन नई दिल्ली
- डॉ. नगेन्द्र (सम्पादक) : 'हिन्दी साहित्य का इतिहास', नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली
- डॉ. राजदेव शर्मा, : संत साहित्य : पुनर्मूल्यांकन' आर्य बुक डिपो, नई दिल्ली
- डॉ. हजारी प्रसाद दिवेदी : 'हिन्दी साहित्य का उद्भव व विकास', राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली

- आचार्य रामचन्द्र शुक्ल : 'जायसी ग्रंथावली', नागरी प्रचारिणी सभा, काशी
- आचार्य रामचन्द्र शुक्ल : 'भ्रमरगीत सार', नागरी प्रचारिणी सभा, काशी
- डॉ. रामस्वरूप चतुर्वेदी : 'मध्यकालीन काव्य की भाषा', लोक भारतीय प्रकाशन, इलाहाबाद
- डॉ. नगेन्द्र : 'रीतिकाव्य की भूमिका' नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली
- डॉ. धीरेन्द्र वर्मा (संपादक) : हिन्दी साहित्य कोष – भाग I ज्ञान मण्डल लिमिटेड वाराणसी, तृतीय संस्करण – 1985
- डॉ. भागीरथ मिश्र : 'काव्यशास्त्र', विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी
- बाबू गुलाबराय : 'सिद्धांत और अध्ययन' आत्माराम एवं संस, नई दिल्ली
- डॉ. पीताम्बर दत्त बड़थवाल : 'हिन्दी काव्य में निर्गुण सम्प्रदाय' अवध पब्लिशिंग हाउस, लखनऊ
- डॉ. माता प्रसाद गुप्त : 'कबीर ग्रंथावली', प्रामाणिक प्रकाशन, आगरा, सन् 1969
- डॉ. माता प्रसाद गुप्त : 'गोस्वामी तुलसीदास' लोक भारती प्रकाशन, विवेकानन्द मार्ग, सिविल लाइन्, इलाहाबाद
- स्वामी नरोत्तम दास : 'मीरा मुक्तावली' राजस्थानी ग्रंथागार, जोधपुर
- जगन्नाथ दास रत्नाकर : 'कविवर बिहारी', ग्रंथाकार शिवाला, वाराणसी
- डॉ. बच्चन सिंह : 'बिहारी का नया मूल्यांकन', लोक भारती प्रकाशन, महात्मा गाँधी मार्ग, इलाहाबाद
- डॉ. बच्चन सिंह : 'रीतिकालीन कवियों की प्रेम व्यंजना', नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी

- विश्वनाथ प्रसाद मिश्र : 'भूषण ग्रंथावली' वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली
- डॉ. गणपति चन्द्र गुप्त : 'हिन्दी साहित्य का वैज्ञानिक इतिहास एवं साहित्यिक निबंध' लोक भारती प्रकाशन

### द्वितीय प्रश्न पत्र (एचडी - 02) : (कथा साहित्य)

कथा साहित्य का विकास : हिन्दी गद्य का उद्भव व विकास, हिन्दी कहानी का उद्भव व विकास, हिन्दी उपन्यास का उद्भव व विकास, उपन्यास व कहानी में अन्तर, कथा साहित्य का तात्विक विवेचन : कहानी का स्वरूप, भेद व तत्त्व, उपन्यास का स्वरूप, भेद व तत्त्व, हिन्दी कहानी (स्वतंत्रता पूर्व कहानी) : 'पूस की रात' – प्रेमचन्द्र, 'उसने कहा था' – चन्द्रधर शर्मा गुलेरी, 'पत्नी' – जैनेन्द्र कुमार, 'पुरस्कार' – जयशंकर प्रसाद, हिन्दी कहानी (स्वतंत्रता पश्चात् कहानी) : 'परमात्मा का कुत्ता' – मोहन राकेश, 'चीफ की दावत' – भीष्म साहनी, 'वापसी' – उषा प्रियम्बदा, 'आशा अमरधन' – विजयदान देथा, 'नीलकान्त का सफर' – स्वयं प्रकाश, हिन्दी उपन्यास : 'निर्मला' – प्रेमचन्द्र (भाग-1) प्रतिपाद्य, 'निर्मला' – प्रेमचन्द्र (भाग-2) संरचना व शिल्प, 'महाभोज' – मन्नू भण्डारी (भाग-1) प्रतिपाद्य, 'महाभोज' – मन्नू भण्डारी (भाग-2) संरचना व शिल्प

पाठ्य सामग्री : वर्धमान महावीर खुला विश्वविद्यालय के द्वारा उपलब्ध करवाई जायेगी।

अतिरिक्त संदर्भ ग्रंथ :-

- जगन्नाथ प्रसाद शर्मा : 'हिन्दी की गद्य शैली का विकास', इंडिया प्रेस, इलाहाबाद
- डॉ. इन्द्रनाथ मदान : 'हिन्दी कहानी पहचान और परख', लिपि प्रकाशन, नई दिल्ली

- डॉ. राजेन्द्र यादव : 'हिन्दी कहानी स्वरूप और संवेदना'
- डॉ. हेतु भारद्वाज, डॉ. सुमन लता : हिन्दी उपन्यास : उदभव और विकास पंचशील प्रकाशन, जयपुर
- डॉ. देवराज उपाध्याय : 'कथा साहित्य के मनोवैज्ञानिक समीक्षा सिद्धांत'
- डॉ. हेतु भारद्वाज : 'हिन्दी कहानी उदभव और विकास', पंचशील प्रकाशन, जयपुर
- डॉ. नामवर सिंह : 'कहानी नयी कहानी', लोक भारती प्रकाशन, इलाहाबाद
- डॉ. देवीशंकर अवस्थी : 'नयी कहानी संदर्भ और प्रकृति', राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली
- रामदशरथ मिश्र : 'हिन्दी उपन्यास : एक अंतर्यात्रा, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली
- चन्द्रकांत वादिवडेकर : 'उपन्यास : स्थिति और गति', वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली

## 5. इतिहास

योजना :-

कला	न्यूनतम अंक – 72 अधिकतम अंक – 200
प्रथम प्रश्न पत्र : समयावधि – 3 घण्टे	क्रेडिट 6 100 अंक
द्वितीय प्रश्न पत्र : समयावधि – 3 घण्टे	क्रेडिट 6 100 अंक

प्रथम प्रश्न पत्र (एचआई - 01) : भारत का इतिहास (प्रारंभ से 1200 ई. तक)

भारतीय इतिहास के अध्ययन के स्रोत, पूर्व मध्य एवं नवपाषाण तथा ताम्राश्मकालीन भारतीय संस्कृतियाँ एवं भौगोलिक विशेषताओं का प्रभाव, सैन्धव सभ्यता, वैदिक काल में राजनितिक, सामाजिक, आर्थिक, एवं धार्मिक जीवन, भारत में लौह एवं महापाषाण युगीन संस्कृतियाँ, महाजनपद काल— नंद—वंश तक मगध का उत्कर्ष—जैन धर्म एवं बौद्ध धर्म, मौर्य साम्राज्य—उद्भव, विस्तार एवं प्रशासनिक व्यवस्था, मौर्य युगीन समाज — अर्थव्यवस्था, कला तथा अशोक का धम्म, इण्डो—ग्रीक, शुंग, शक, कुषाण एवं सातवाहन दक्षिण भारत—सगंमकाल की राजनीति, समाज एवं साहित्य—गुप्त साम्राज्य: राजनीति एवं प्रशासन गुप्त साम्राज्य समाज, अर्थव्यवस्था, साहित्य, कला और विज्ञान, हर्ष—युग, त्रिपक्षिय संघर्ष—पाल, प्रतिहार एवं राष्ट्रकूट, चालुक्य पल्लव एवं चोलों का प्रशासन एवं कला में योगदान, राजपूत कालीन राज्य, समाज एवं संस्कृति, पूर्व मध्यकालीन भारत का समाज एवं अरबों एवं गजनवियों के अधीन समाज एवं राजनीति, नारी की स्थिति।

पाठ्य सामग्री : वर्धमान महावीर खुला विश्वविद्यालय के द्वारा उपलब्ध करवाई जायेगी।

अतिरिक्त संदर्भ ग्रंथ :—

- गौतम एवं कमलेश शर्मा : प्राचीन भारत, जैन प्रकाशन मंदिर, चौडा रास्ता, जयपुर
- सत्यकेतु विद्यालंकार : प्राचीन भारत, सरस्वती सदन, नई दिल्ली
- डी. एन. झा. : प्राचीन भारत, हिन्दी कार्यान्वय निदेशालय, नई दिल्ली
- विमल चन्द पाण्डेय : प्राचीन भारत का राजनीतिक तथा सांस्कृतिक इतिहास, सरस्वती सदन, मसूरी
- राजबली पाण्डेय : प्राचीन भारत, नंद किशोर एण्ड ब्रादर्स, आगरा

**द्वितीय प्रश्न पत्र (एचआई - 02) : राजस्थान का इतिहास  
(प्रारम्भ से 1956 ई. तक)**

राजस्थान इतिहास के स्रोत, प्रागैतिहासिक राजस्थान, कालीबंगा, अहाड़ और बैराठ के संदर्भ में, प्रागैतिहासिक एवं ऐतिहासिक राजस्थान, जनपद युगीन राजस्थान, राजपूतों की उत्पत्ति, पृथ्वीराज चौहान तृतीय एवं उसका युग, महाराणा कुंभा, राणा सांगा, एवं महाराणा के अधीन मेवाड़; राजपूत-मुगल संबंध, आमेर के मानसिंह, बीकानेर के रायसिंह, मारवाड़ के जसवंत सिंह एवं जयपुर के सवाई जयसिंह के विशेष संदर्भ में, मध्यकालीन राजस्थान में कला, स्थापत्य एवं चित्रकला, मध्यकालीन राजस्थान में भक्ति आन्दोलन, मध्यकालीन राजस्थान में सूफी आन्दोलन, राजस्थान में ब्रिटिश प्रभुसत्ता की स्थापना-सन् 1817-18 ई.की संधियाँ: कारण, धाराएं एवं प्रभाव, 1857 ई. का विप्लव: कारण एवं परिणाम, राजस्थान में किसान आन्दोलन : बिजौलिया एवं शेखावाटी, गोविन्द गिरि एवं मोती लाल तेजावत के नेतृत्व में राजस्थान, आदिवासी आन्दोलन, राजस्थान के स्वतंत्रता आन्दोलन में प्रजामण्डलों का योगदान-मेवाड़, जोधपुर, भरतपुर के विशेष संदर्भ में, राजपूताने की रियासतों का विलय तथा राजस्थान राज्य का निर्माण, राजस्थान में महिलाओं की स्थिति तथा उनके उत्थान के प्रयास।

**पाठ्य सामग्री :** वर्धमान महावीर खुला विश्वविद्यालय के द्वारा उपलब्ध करवाई जायेगी।

**अतिरिक्त संदर्भ ग्रंथ :-**

- गोपीनाथ भार्मा : राजस्थान के इतिहास के स्रोत, राजस्थान हिन्दी ग्रंथ अकादमी, जयपुर
- गोपीनाथ भार्मा : राजस्थान का इतिहास, लक्ष्मीनारायण अग्रवाल एंड कंपनी, आगरा
- द्वािारथ भार्मा : राजस्थान थ्रू दि एजेज, भाग - I राजस्थानी ग्रंथाकार, जोधपुर

- एम. एस. जैन : आधुनिक राजस्थान का इतिहास, पंचपील प्रकाशन, जयपुर
- ब्रज किशोर शर्मा : आधुनिक राजस्थान का आर्थिक इतिहास, पब्लिकेशन स्कीम, जयपुर
- याकूब अली खान : मध्यकालीन ऐतिहासिक निबंध, आर. बी. एस. ए., जयपुर

## 6. गणित

योजना :-

कला	न्यूनतम अंक – 72 अधिकतम अंक – 200
प्रथम प्रश्न पत्र : समयावधि – 3 घण्टे	क्रेडिट 4 67 अंक
द्वितीय प्रश्न पत्र : समयावधि – 3 घण्टे	क्रेडिट 4 67 अंक
तृतीय प्रश्न पत्र : समयावधि – 3 घण्टे	क्रेडिट 4 66 अंक

**प्रश्न-पत्र प्रथम (एमटी-01) : विविक्त गणित**

समुच्चय सिद्धांत : समुच्चय, घात समुच्चय, समुच्चय संक्रियाएँ एवं इनके गुणधर्म, समुच्चयों का कार्तीय गुणनफल, वेन आरेख द्वारा समुच्चय एवं इनकी संक्रियाओं का प्रदर्शन, संबंध, जालक एवं फलन : प्रकथन, द्विआधारी संबंध, एक समुच्चय पर संबंधों के प्रकार, तुल्यता संबंध एवं विभाजन, आंशिक क्रमित संबंध एवं जालक, हैस आरेख, श्रंखला एवं प्रति श्रंखला, फलन एवं इनके प्रकार, बीजगणितीय संरचना : द्विआधारी संक्रिया, समूह, वलय, क्षेत्र एवं पूर्णांकीय प्रांत, इनके गुणधर्म एवं उदाहरण; गणन विधियाँ : मूलभूत गणन सिद्धांत, आविष्टि-अपवर्जन सिद्धांत, क्रमचय एवं संचय, कपोत कोष्ठ सिद्धांत, विविक्त

प्रायिकता, वर्णमालाएँ, भाषाएँ एवं व्याकरण : वर्णमाला, शब्द, भाषा, भाषाओं पर संक्रिया, व्याकरण एवं इनके प्रकार, परिमित व्यवस्था ऑटोमेटा एवं परिमित अवस्था मशीन, बूलीय बीजगणित : बूलीय जालक एवं बीजगणितीय संरचना, द्वैतता, वर्गसम नियम, परिवर्द्धता नियम, निरसन नियम, साहचर्य नियम, डी मार्गन नियम, बूलीय व्यंजक एवं फलन, बूलीय फलन का पूरक, स्विचन परिपथ, विविक्त संख्यांक एवं जनक फलन : परिभाषा एवं इनके गुणधर्म, पुनरावृत्ति संबंध, अचर गुणांक वाले रैखिक पुनरावृत्ति संबंध एवं इनके हल, ग्राफ : परिभाषाएँ, ग्राफ पर संक्रियाएँ, आसन्नता, आपतितता एवं कोटि, उपग्राफ, जनक उपग्राफ, नियमित एवं पूर्ण ग्राफ, द्विखण्डी ग्राफ, तुल्यकारिता, ग्राफों में संबद्धता, काट शीर्ष, काट कोर, ग्राफ चंक्रमण, ऑयलर ग्राफ, हैमिल्टोनियन ग्राफ एवं उनके गुणधर्म, कोनिग्सबर्ग सेतु समस्या, प्रगामी विक्रेता समस्या, भारित ग्राफ, लघुत्तम पथ समस्या (दिक्त्रां विधि), समतलीय ग्राफ, कुरटोव्सकी के असमतलीय ग्राफ, द्वैत ग्राफ, ग्राफ की पार बिन्दु संख्या एवं स्थूलता, वृक्ष एवं इनके गुणधर्म, वृक्ष के केन्द्र, समूल एवं द्विचर वृक्ष, जनक वृक्ष, भारित ग्राफ में निम्निष्ट जनक वृक्ष – कृष्कल एवं प्रिम की विधि, दिष्ट ग्राफ एवं इनके प्रकार, दिष्ट ग्राफ में कोटि, तुल्यकारिता एवं द्विचर संबंध, ग्राफ एवं दिष्टग्राफ का आव्यूह निरूपण।

**पठन सामग्री :** वर्धमान खुला विविद्यालय के द्वारा उपलब्ध करवाई जायेगी।

**अतिरिक्त संदर्भ ग्रंथ :-**

- सी. एल. लियु : ऍलिमेन्ट्स ऑफ डिस्क्रिट मेथेमेटिक्स (टाटा मेग्रा हिल कम्पनी लि.)
- डी. एस. चौहान, राकेश पाण्डेय : ऍलिमेन्ट्स ऑफ डिस्क्रिट मेथेमेटिक्स जयपुर पब्लिशिंग हाउस, जयपुर)

## प्रश्न-पत्र द्वितीय (एमटी-02) : कलन एवं अवकल समीकरण

श्रेणी : अनन्त श्रेणी, अभिसारी श्रेणी, अभिसारी श्रेणी के लिये परीक्षण, तुलना परीक्षण, कोशी का  $n$  वाँ परीक्षण, दलैम्बर का अनुपात परीक्षण, घलुगणकीय अनुपात परीक्षण, डी मार्गन एवं बर्ट्राण्डस परीक्षण, कोशी का संघनन परीक्षण, गॉस परीक्षण, राबी परीक्षण (परीक्षणों का निगमन आवश्यक नहीं), एकान्तर श्रेणी एवं इसका लेबनीज परीक्षण, निरपेक्ष अभिसरण व्यापकीकृत माध्यमान प्रमेय एवं घात श्रेणी : टेलर प्रमेय, मेकलारिन श्रेणी, कुछ आधारभूत फलनों का घात श्रेणी प्रसार जैसे  $\sin x$ ,  $\cos x$ ,  $e^x$ ,  $\log_e(1+x)$ ,  $(1+x)^m$ , वक्र के चाप अवकलज एवं पदिक समीकरण, वक्रता : परिभाषाएँ, वक्र के कार्तीय समीकरण, नैज समीकरण, प्राचलिक समीकरण, ध्रुवीय समीकरण एवं पदिक समीकरण के लिये वक्रता त्रिज्या, आंशिक अवलन : आंशिक अवकलन गुणांक, समघात फलनों पर आयलर प्रमेय, संयुक्त फलनों के अवकलन के लिये श्रंखला नियम, अस्पष्ट फलनों का अवकलन, उच्चिष्ट एवं निम्निष्ट : एक एवं दो चरों के लिये उच्चिष्ट एवं निम्निष्ट, इनके गुणधर्म एवं अनुप्रयोग, अनन्त स्पर्शियाँ : कार्तीय एवं ध्रुवीय वक्रों के लिये अनन्तस्पर्शियों के समीकरण, वक्र एवं उसकी अनन्तस्पर्शी का प्रतिछेदन, वक्र अनुरेखण : बहुल बिन्दु, द्विक बिन्दु, अवतलता, उत्तलता, कार्तीय, ध्रुवीय एवं प्राचलिक वक्र अनुरेखण; अन्वालोप : वक्र कुल, प्राचल, अन्वालोप ज्ञात करने की विधि, दो प्राचलों वाले समीकरण के लिये अन्वालोप, क्षेत्रकलन : समतल वक्रों का क्षेत्रफल ज्ञात करना, कार्तीय, ध्रुवीय एवं बन्द वक्रों का क्षेत्रफल, चापकलन : समतल वक्रों की लम्बाई ज्ञात करना, कार्तीय, ध्रुवीय एवं प्राचलिक वक्रों की लम्बाई ज्ञात करना, वक्र का नैज समीकरण ज्ञात करना, परिक्रमण ठोसों के आयतन एवं पृष्ठ, द्वि-समाकलन : द्वि-समाकलन के गुणधर्म, कार्तीय एवं ध्रुवीय निर्देशांकों में द्वि-समाकलन, समाकलन का क्रम परिवर्तन, त्रि-समाकलन : डिरिचलेट का समाकलन एवं इसका अनुप्रयोग, बीटा एवं गामा फलन : परिभाषा एवं गुणधर्म, बीटा एवं गामा फलन में संबंध, अवकल समीकरण : परिभाषा, कोटि एवं घात, हल एवं हल के प्रकार, प्रथम कोटि एवं प्रथम घात अवकल समीकरण, चरों का पृथक्करण, समघात अवकल समीकरण, रैखिक अवकल समीकरण, यथातथ अवकल समीकरण।

पाठ्य सामग्री : वर्धमान महावीर खुला विश्वविद्यालय के द्वारा उपलब्ध करवाई जायेगी।

अतिरिक्त संदर्भ ग्रंथ :-

- शांति नारायण : डिफरेंशियल कैलकुलस (एस. चन्द एण्ड कम्पनी लिमिटेड, नई दिल्ली)
- शांति नारायण : इंटीग्रल कैलकुलस (एस. चन्द एण्ड कम्पनी लिमिटेड, नई दिल्ली)
- एम. डी. राय सिंघानिया : आर्डिनरी एण्ड पार्शियल डिफरेंशियल इक्वेशन्स (एस. चन्द एण्ड कं. लि., नई दिल्ली)

प्रश्न-पत्र तृतीय (एमटी-03) : निर्देशांक ज्यामिति और गणितीय प्रोग्रामिंग

X-Y में व्यापक द्विघाती कार्तीय समीकरणों का उनके मानक रूप में समानयन : शांकव परिच्छेद, शांकव परिच्छेद का व्यापक समीकरण; गोला : परिभाषा, गोले का समीकरण, गोले का समतलीय परिच्छेद, वृहत् वृत्त, वृत्त का समीकरण, दो गोलों का प्रतिच्छेदन, एक गोले व एक रेखा का प्रतिच्छेदन, गोले की स्पर्श रेखा एवं स्पर्श तल, स्पर्शता का प्रतिबन्ध, सम्पर्क तल, ध्रुव, ध्रुवीय समतल एवं इनके गुणधर्म, दो गोलों का प्रतिच्छेदन कोण, लाम्बिकता का प्रतिबन्ध; शंकु : परिभाषा, शंकु का समीकरण, रेखा तथा शंकु का प्रतिच्छेदन, शंकु की स्पर्श रेखा एवं स्पर्श समतल, व्युत्क्रम शंकु, शंकु के तीन परस्पर समकोणिक जनक, लम्बवृत्तीय शंकु, अन्वालोपी शंकु; बेलन : परिभाषा, बेलन का समीकरण, अन्वालोपी बेलन, लम्बवृत्तीय बेलन, शांकवज : परिभाषा एवं वर्गीकरण, संकेन्द्र शांकवज, दीर्घवृत्तज, एक पृष्ठी एवं द्वि पृष्ठी अतिपरवलयज, इनकी प्रकृति एवं आकार, स्पर्श रेखाएँ एवं स्पर्श तल, स्पर्शता का प्रतिबन्ध, नियामक गोला, शांकवज के सापेक्ष ध्रुव एवं ध्रुवीय तल, ध्रुवीय रेखाएँ, अन्वालोपी शंकु तथा

अन्वालोपी बेलन, शांकवज पर अभिलम्ब, त्रिघात वक्र, छः अभिलम्बों से जाने वाले शंकु का समीकरण, एक पृष्ठीय अतिपरवलयज की जनक रेखाएँ एवं इनके गुणधर्म, त्रिविम में द्विघात का व्यापक समीकरण व उसका मानक रूपों में समानयन, रैखिक प्रोगामन समस्याएँ : गणितीय स्वरूप, मैट्रिक्स संकेतन, रैखिक प्रोगामन का आलेखी हल, आधारी हल, अवमुख समुच्चय एवं इनके गुणधर्म, मूलभूत प्रमेय, सिम्पलेक्स विधि द्वारा रैखिक प्रोगामन समस्या का हल, द्वैतता, द्वैतता की मूलभूत प्रमेय, अन्य प्रमेय एवं गुणधर्म, द्वैतता द्वारा रैखिक प्रोगामन समस्या का हल, नियतन एवं परिवहन समस्याएँ।

पाठ्य सामग्री : वर्धमान महावीर खुला विश्वविद्यालय के द्वारा उपलब्ध करवाई जायेगी।

अतिरिक्त संदर्भ ग्रंथ :-

- एस. एल लोनी : एलिमेन्ट्स ऑफ कॉर्डिनेट ज्याॅमेट्री (एस. बी. डी. पब्लिशर्स)
- पी. एन. चटर्जी : कॉर्डिनेट ज्याॅमेट्री (राजहंस पब्लिशर्स)
- पी. एन. चटर्जी : सॉलिड कॉर्डिनेट ज्याॅमेट्री (राजहंस पब्लिशर्स)
- कान्ति स्वरूप : ऑपरेशन रिसर्च (सुल्तान चन्द एण्ड संस, नई दिल्ली)

## 7. राजनीति विज्ञान

योजना :-

कला	न्यूनतम अंक – 72 अधिकतम अंक – 200
प्रथम प्रश्न पत्र	: समयावधि – 3 घण्टे क्रेडिट 6 100 अंक
द्वितीय प्रश्न पत्र	: समयावधि – 3 घण्टे क्रेडिट 6 100 अंक

**प्रथम प्रश्न पत्र (पीएस.-01) : राजनीति विज्ञान के आधार**

राजनीति विज्ञान—परम्परागत और आधुनिक दृष्टीकोण राजनीति विज्ञान का अन्य समाज विज्ञानों से सम्बन्ध, व्यवहारवाद एवं उत्तर—व्यवहारवाद, राजनीतिक दल एवं दबाव समूह, शासन के अंग एवं उनके कार्य, राजनीतिक व्यवस्था, राजनीतिक विकास, राजनीतिक आधुनिकीकरण, लोकतंत्र व अधिनायक तंत्र, न्याय का सिद्धान्त (जॉन रॉल्स), विधि का शासन व संविधानवाद, प्रतिनिधित्व के सिद्धान्त, प्रत्ययवाद व अराजकतावाद, उदारवाद, उदारीकरण एवं वैश्वीकरण, मार्क्सवाद, लोकतांत्रिक समाजवाद।

**पाठ्य सामग्री :** वर्धमान महावीर खुला विश्वविद्यालय के द्वारा उपलब्ध करवाई जायेगी।

**अतिरिक्त संदर्भ ग्रंथ :-**

- रे तथा भट्टाचार्य : पोलिटिकल थ्योरी, वर्ल्ड प्रेस, कलकत्ता (प्रकाशन वर्ष अनुपलब्ध)
- डेविस एक्टर : इंट्रोडक्शन टु पोलिटिकल, एनालिसिस, प्रेन्टिस हॉल ऑफ इंडिया, नई दिल्ली, 1978
- फ्रेंक बीले, रिचर्ड ए. चैपमैन तथा माइकेल शीहान : ऐलिमेन्ट्स इन पोलिटिक्स साइन्स, एडिनबरा, 1999
- एन्टन बेब्लर तथा जिम सेरोका (सं.) : कॉन्टेम्पोरेरी पोलिटिकल सिस्टम्स, लिन राइनर पब्लिशर्स, लंदन, 1990
- ए. अप्पादुरई : सब्सटॉस ऑफ पॉलिटिक्स, ऑक्सफोर्ड, नई दिल्ली, 2008
- नरेश दाधीच : जॉन रॉल्स का न्याय का सिद्धान्त, आविष्कार, जयपुर, 2003

**द्वितीय प्रश्न प्रश्न (पीएस-02) : भारतीय राजनीति विचारक**

प्राचीन भारतीय चिंतन : प्रमुख वैचारिक आयाम, मनु, कौटिल्य, शुक्र, सामाजिक-सांस्कृतिक पुनरुत्थान एवं राष्ट्रवाद, राममोहन रॉय, महर्षि दयानन्द सरस्वती, गोपाल कृष्ण गोखले, लोकमान्य बालगंगाधर तिलक, विवेकानन्द, सामाजिक-राजनीतिक परिवर्तन के विविध वैचारिक आधार, महात्मा गाँधी, जवाहरलाल नेहरू, भीमराव अम्बेडकर, मानवेन्द्र नाथ राय (एम.एन.रॉय), जयप्रकाश नारायण

पाठ्य सामग्री : वर्धमान महावीर खुला विश्वविद्यालय के द्वारा उपलब्ध करवाई जायेगी।

अतिरिक्त संदर्भ ग्रंथ :-

- ए.अप्पादुरई : इंडियन पोलिटिकल थिंकिंग, ऑक्सफोर्ड, 1971
- वी.आर. मेहता : फाउन्डेशन ऑफ इंडियन पोलिटिकल थॉट, मनोहर, नई दिल्ली, 1992
- यू.एन. घोषाल : ए हिस्टरी ऑफ इंडियन पोलिटिकल आइडियाज़
- वी.पी. वर्मा : मॉडर्न इंडियन पोलिटिकल थॉट, लक्ष्मी नारायण अग्रवाल, आगरा, 1966 (तृतीय संस्करण)
- थॉमस पैन्थम : पोलिटिकल थॉट इन मॉडर्न इंडिया, सेज पब्लिकेशन्स, 1986
- योगेन्द्र कुमार शर्मा : भारतीय राजनीतिक विचारक (भाग I व II), कनिष्क पब्लिशर्स, नई दिल्ली, 2001

## 8. लोक प्रशासन

योजना :-

कला	न्यूनतम अंक – 72 अधिकतम अंक – 200
प्रथम प्रश्न पत्र	: समयावधि – 3 घण्टे क्रेडिट 6 100 अंक
द्वितीय प्रश्न पत्र	: समयावधि – 3 घण्टे क्रेडिट 6 100 अंक

**प्रथम प्रश्न पत्र (पी.एस.-01) : लोक प्रशासन के सिद्धांत**

लोक प्रशासन : अर्थ, प्रकृति, क्षेत्र एवं महत्व, लोक प्रशासन का विकास, लोक प्रशासन अध्ययन के विभिन्न दृष्टिकोण, लोक प्रशासन तथा अन्य सामाजिक विज्ञान : अन्तर्विषयकता का प्रसंग, संगठन : औपचारिक तथा अनौपचारिक, संगठन के शास्त्रीय उपागम, संगठन के सिद्धान्त : मानवतावादी विचारधारा / मानव सम्बन्ध सिद्धान्त, पद सोपान तथा नियंत्रण का क्षेत्र (प्रशासनिक सिद्धान्त), समन्वय तथा प्रत्यायोजन, मुख्य कार्यपालिका तथा प्रशासनिक नेतृत्व के मुद्दे, प्रशासन में लाइन व स्टाफ अभिकरण, प्रशासन में निर्णय निर्माण प्रक्रिया, नौकरशाही : अवधारणा, प्रकार, आलोचना, लोकसेवकों की भर्ती, प्रशिक्षण और पदोन्नति, लोकसेवकों के लिए आवश्यक कार्यदशाएँ—तटस्थता, मनोबल, अभिप्रेरणा एवं सच्चरित्रता, विधायी, कार्यपालिका तथा न्यायिक नियन्त्रण, लोकवित्त पर नियन्त्रण, लोक शिकायतों का निराकरण।

**पाठ्य सामग्री : वर्धमान महावीर खुला विश्वविद्यालय के द्वारा उपलब्ध करवाई जायेगी।**

**अतिरिक्त संदर्भ ग्रंथ :-**

- होशियार सिंह (सं.) : एक्सपांडिंग होरिजन्स ऑफ पब्लिक एडमिनिस्ट्रेशन, आलेख पब्लिशर्स, जयपुर, 2005

- टी. एन. चतुर्वेदी : पॉलिटिक्स, ब्यूरोक्रेसी एण्ड डेवलपमेन्ट : सम इशूज, उप्पल, नई दिल्ली, 1988
- पी. बी. राठौड़ : ए हैन्डबुक ऑफ पब्लिक एडमिनिस्ट्रेशन, ए. बी. एच. पब्लिशर्स, जयपुर, 2005
- पी. आर. दुभाषी : रीसेन्ट ट्रेन्ड्स इन पब्लिक एडमिनिस्ट्रेशन, कावेरी बुक्स, नई दिल्ली, 1955
- मोहित भट्टाचार्य : पब्लिक एडमिनिस्ट्रेशन, वर्ल्ड प्रेस, कोलकत्ता 1981
- रूमकी बासु : लोकप्रशासन-संकल्पनाओं एवं सिद्धान्तों का परिचय, स्टर्लिंग, नई दिल्ली, 1988

### द्वितीय प्रश्न प्रश्न (पी.एस.02) : भारत में लोक प्रशासन

भारत में लोक प्रशासन :- भारतीय लोक प्रशासन का विकास, ब्रिटिश औपनिवेशिक विरासतें, स्वतन्त्रता उपरान्त भारतीय प्रशासन : मुख्य विशेषताएँ, भारतीय संविधान के संदर्भ में भारत में प्रशासनिक व्यवस्था-I, भारतीय संविधान के संदर्भ में भारत में प्रशासनिक व्यवस्था-II, भारत का राष्ट्रपति, प्रधानमंत्री और मंत्रिपरिषद्, केन्द्रीय सचिवालय, भारत में लोक उद्यम, भारत में वित्तीय प्रशासन : बजट निर्माण, स्वीकृति एवं क्रियान्वयन, सार्वजनिक व्यय पर संसदीय नियन्त्रण (लोकसेवा एवं अनुमान समिति), भारत में कार्मिक प्रशासन, भारतीय प्रशासनिक अधिकारियों की भर्ती एवं प्रशिक्षण, भारत में लोक कल्याण एवं विकास प्रशासन, प्रशासन पर संसदीय एवं न्यायिक नियंत्रण, उत्तरदायी प्रशासन : नागरिक अधिकारपत्र एवं सूचना का अधिकार, भारत में 1990 से प्रशासनिक सुधार, भ्रष्टाचार - कारण, परिणाम एवं समाधान

पाठ्य सामग्री : वर्धमान महावीर खुला विश्वविद्यालय के द्वारा उपलब्ध करवाई जायेगी।

अतिरिक्त संदर्भ ग्रंथ :-

- रमेश के. अरोड़ा तथा रजनी गोयल : इंडियन पब्लिक एडमिनिस्ट्रेशन : इन्स्टीट्यूशन्स एण्ड इशूज, विश्व प्रकाशन, 1995
- रमेश के. अरोड़ा (सं.) : इंडियन एडमिनिस्ट्रेशन : पर्सपेक्शन्स एण्ड पर्सपेक्टिव्स, आलेख पब्लिशर्स, जयपुर, 1999
- एस. एन. झा तथा पी.सी. माथुर (सं.) : डीसेन्ट्रलाईजेशन एण्ड लोकल पॉलिटिक्स, सेज पब्लिकेशन्स, नई दिल्ली, 1999
- गौतम वीर : भारतीय प्रशासनिक व्यवस्था, विश्वभारती, नई दिल्ली, 2008
- सविता शर्मा : भारतीय प्रशासन, रितु पब्लिकेशन्स, जयपुर, 2008

## 9. समाजशास्त्र

योजना :-

कला	न्यूनतम अंक – 72 अधिकतम अंक – 200
प्रथम प्रश्न पत्र : समयावधि – 3 घण्टे	क्रेडिट 6 100 अंक
द्वितीय प्रश्न पत्र : समयावधि – 3 घण्टे	क्रेडिट 6 100 अंक

**प्रथम प्रश्न पत्र (एस.ओ.- 01) : परिचयात्मक समाज शास्त्र**

समाजशास्त्र का उद्भव, विकास एवं विषयवस्तु; समाजशास्त्र की प्रकृति; वैज्ञानिक एवं मानवीय दृष्टिकोण; समाजशास्त्र और अन्य सामाजिक विज्ञान; समाजशास्त्रीय अध्ययन में उपागम; सामाजिक क्रिया; मूल अवधारणाएँ : समाज, समुदाय, संस्कृति एवं संस्था; प्रस्थिति एवं भूमिका;

सामाजिक समूह : प्राथमिक एवं द्वितीयक; सामाजिक मानदण्ड व मूल्य;  
सामाजिक प्रक्रियाएँ : सहयोग, प्रतियोगिता एवं संघर्ष; सामाजिक  
स्तरीकरण : अर्थ एवं आधार; समाजीकरण : अर्थ, चरण एवं अभिकरण;  
सामाजिक नियंत्रण : अर्थ, स्वरूप एवं साधन; सामाजिक परिवर्तन : अर्थ  
एवं कारक; सामाजिक परिवर्तन के प्रमुख सिद्धान्त

पाठ्य सामग्री : वर्धमान महावीर खुला विविद्यालय के द्वारा  
उपलब्ध करवाई जायेगी।

अतिरिक्त संदर्भ ग्रंथ :-

- सिंघवी, नरेन्द्र : समाजशास्त्रीय सिद्धान्त : विवेचन एवं व्याख्या,  
रावत पब्लिकेशन्स, जयपुर, 2001
- दोषी एवं जैन : समाजशास्त्र : नई दिशाएँ, नेशनल पब्लिकेशन्स,  
जयपुर, 2002
- रावत, एच. के. ए. : सोशियोलॉजी बेसिक कन्सेप्ट, रावत  
पब्लिकेशन्स, जयपुर, 2007
- दुबे, एस. एन. एवं दिनेश शर्मा : समाजशास्त्र एक परिचय, एन.  
सी. ई. आर. टी., नई दिल्ली, 1989
- सिंह योगेन्द्र : सोशियल स्ट्रेटिफिकेशन एण्ड सोशियल चेंज  
इन इंडिया, मनोहर, नई दिल्ली, 1997
- शर्मा, के. एल. : ऐसेज ऑन सोशियल स्ट्रेटिफिकेशन, रावत  
पब्लिकेशन, जयपुर, 1980
- वेबर, मेक्स : थ्योरी ऑफ सोशियल एण्ड इकोनोमिक, द फ्री  
प्रेस न्यूयार्क, 1964 आर्गनाइजेशन ट्रान्स पारसन्स, 1947
- डेविस, के. : ह्यूमन सोसायटी, मैकमिलन, 1949
- सुधीर राजाराम देवरे : समाजशास्त्र : अवधारणा एवं विकास,  
अर्जुन पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली, 2009

## द्वितीय प्रश्न प्रत्र (एसओ-02) : भारत में समाज

भारतीय समाज का उद्भव : प्राचीन भारतीय समाज— बौद्धधर्म, इस्लाम व पाश्चात्य संस्कृति का प्रभाव; पारम्परिक हिन्दू सामाजिक संगठन के आधार : कर्म, पुरुषार्थ, वर्ण, आश्रम एवं संस्कार; एकता एवं विविधता; स्त्रियों की प्रस्थिति : समानता एवं असमानता; भारतीय समाज की मूल संस्थाएँ; भारतीय समाज की मूल संस्थाएँ : विवाह; भारतीय समाज की मूल संस्थाएँ : परिवार; नातेदारी; भारत में जाति व्यवस्था; जनजातीय समाज; ग्रामीण एवं नगरीय समुदाय; भारत में सामाजिक परिवर्तन की प्रक्रियाएँ : अवधारणाएँ एवं कारक; संस्कृतिकरण एवं पाश्चात्यीकरण; आधुनिकीकरण; धर्मनिरपेक्षीकरण; भूमण्डलीकरण।

पाठ्य सामग्री : वर्धमान महावीर खुला विविद्यालय के द्वारा उपलब्ध करवाई जायेगी।

अतिरिक्त संदर्भ ग्रंथ :-

- आहूजा, राम : भारतीय सामाजिक व्यवस्था, रावत प्रकाशन, जयपुर
- दुबे, एस. सी. : सोसायटी इन इंडिया, एन. बी. टी., नई दिल्ली, 1990
- श्रीनिवास, एम. एन. : कास्ट इन मोडर्न इंडिया एण्ड अदर ऐसेस, मिडिया प्रकाशन, मुम्बई, 1985
- शर्मा, के. एल. : भारतीय सामाजिक संरचना एवं परिवर्तन, रावत पब्लिकेशन, जयपुर, 2006
- बेतेई, आन्द्रे : सिक्स ऐसेज इन कम्पेरेटिव सोशियोलॉजी, आक्सफोर्ड युनिवर्सिटी प्रेस, 1974
- आहूजा, राम : राइट्स ऑफ वूमन : ए फेमेनिस्ट परस्पेक्टिव, रावत पब्लिकेशन्स, जयपुर, 1992

- जैन, शोभिता : भारत में परिवार, विवाह और नातेदारी, रावत पब्लिकेशन्स, जयपुर, 2004
- गुहा, बी. एस. : दे रेशीयल एलीमेन्ट्स ऑफ इंडिया, पॉपुलर प्रकाशन, मुम्बई, 1938
- बोस, एन. के. : ट्राइबल लाइफ इन इंडिया, नेशनल बुक ट्रस्ट इंडिया, 1971
- सिंह, योगेन्द्र : माडर्नाइजेशन ऑफ इंडियन ट्रेडिशन, रावत पब्लिकेशन्स, जयपुर, 1996
- श्रीनिवास, एम. एन. : सोशल चेन्ज इन मॉडर्न इंडिया, ओरियन्ट लॉगमैन, नई दिल्ली, 1972
- कपाडिया, के. एम. : मेरिज एण्ड फेमिली इन इंडिया, ऑक्सफोर्ड यूनिवर्सिटी प्रेस, मुम्बई, 1964
- कार्वे, इरावती : किन्शिय ऑर्गेनाइजेशन इन इंडिया, एशिया पब्लिशिंग हाऊस, मुम्बई, 1953

## 10.संस्कृत

योजना :-

कला	न्यूनतम अंक – 72 अधिकतम अंक – 200
प्रथम प्रश्न पत्र : समयावधि – 3 घण्टे	क्रेडिट 6 100 अंक
द्वितीय प्रश्न पत्र : समयावधि – 3 घण्टे	क्रेडिट 6 100 अंक

प्रथम प्रश्न पत्र (एस.ए.-01) : नाटक, कथा साहित्य, छंद एवं अलंकार

(I) स्वप्न वासवदत्तम : संस्कृत नाटक उद्भव एवं विशेषताएँ, महाकवि भास का परिचय—काल एवं रचनाएँ, स्वप्न वासवदत्तम की समीक्षा एवं पात्रों का चरित्र चित्रण, पाठ्य पुस्तक के महत्वपूर्ण अंशों का सन्दर्भ एवं प्रसंग सहित अनुवाद एवं नाटकीय वैशिष्ट्य, व्याकरणिक टिप्पणी—सन्धि, समास, प्रत्यय, काव्यगत विशेषताएँ—छन्द, अलंकार, सूक्ति व्याख्या, (II) हितोपदेश (मित्रलाभ) : नीति कथा का उद्भव एवं विकास, मित्रलाभ की प्रमुख कथाएँ, मित्रलाभ के प्रमुख अंशों की ससन्दर्भ व्याख्या, (III) छन्दः छन्दशास्त्र का परिचय, प्रमुख आचार्य एवं ग्रंथ, छन्द लक्षण एवं उदाहरण..... अनुष्टुप, आर्या, उपजाति, भुजंगप्रयात, वसन्ततिलका, शिखरिणी, मालिनी, शार्दूलविक्रीडित, इन्द्रवज्रा, उपेन्द्रवज्रा, रथोद्धता, स्रग्धरा, मन्दाक्रांत (3) अलंकार : अलंकार—अर्थ/लक्षण अलंकार सम्प्रदाय के प्रमुख ग्रन्थों सहित सामान्य परिचय अलंकार — लक्षण एवं उदाहरण: अनुप्रास, यमक, श्लेष, वक्रोक्ति, उपमा, रूपक, उत्प्रेक्षा, अतिशयोक्ति, विभावना, विशेषोक्ति, दृष्टान्त, सन्देह, भ्रान्तिमान, अप्रस्तुत प्रशंसा, अर्थान्तरन्यास ।

पाठ्य सामग्री : वर्धमान महावीर खुला विविद्यालय के द्वारा उपलब्ध करवाई जायेगी ।

अतिरिक्त संदर्भ ग्रंथ :—

- डॉ. कृष्ण प्रसार : स्वप्नवासवदत्तमरहस्यम् — जगदीश संस्कृत पुस्तकालय, झालानियों का रास्ता, जयपुर ।
- डॉ. रूपनारायण त्रिपाठी : स्वप्नवासवदत्तम, रचना प्रकाशन, जयपुर
- डॉ. जगन्नाथ पाण्डेय : स्वप्नवासवदत्तम, संस्कृत—हिन्दी व्याख्या, जगदीश संस्कृत पुस्तकालय, झालानियों का रास्ता, जयपुर ।
- डॉ. भवानीशंकर शर्मा : हितोपदेश (मित्रलाभ), जगदीश संस्कृत पुस्तकालय, झालानियों का रास्ता, जयपुर ।
- हितोपदेश — जगदीश संस्कृत पुस्तकालय, झालानियों का

रास्ता, जयपुर।

- पं. रामेश्वर भट्ट, हितोपदेश, मोतीलाल बनारसरदास : दिल्ली।
- श्री शेषराज शर्मा : हितोपदेश, चौखम्बा संस्कृत प्रतिष्ठान, वाराणसी।
- डॉ. केशवदत्त शास्त्री : हितोपदेश, चौखम्बा संस्कृत प्रतिष्ठान, जयपुर।
- पं. प्यारेमोहन शर्मा : छन्दश्चयनिका, जगदीश संस्कृत पुस्तकालय, जयपुर।
- परमेश्वरानन्द शर्मा : काव्यदीपिका, मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली।
- नारायण शास्त्री खिस्ते : छन्दकौमुदी, चौखम्बा संस्कृत प्रतिष्ठान, वाराणसी।
- श्री पिंगलनागविरचितम् : छन्दः शास्त्रम्, चौखम्बा संस्कृत प्रतिष्ठान, वाराणसी।
- देश शर्मा : छन्दप्रवेशिका, चौखम्बा संस्कृत प्रतिष्ठान, वाराणसी।
- गंगादास : छन्दोमंजरी, चौखम्बा, संस्कृत प्रतिष्ठान, वाराणसी।
- जनार्दन शास्त्री पाण्डेय : अलंकारप्रभा, मोतीलाल, बनारसरदास, दिल्ली।
- डॉ. रामचन्द्र द्विवेदी : अलंकारसर्वसंजीवनी, मोतीलाल, बनारसीदास, दिल्ली।
- पुरुषोत्तम शर्मा : अलंकारों का क्रमिक विकास, मोतीलाल, बनारसीदास, दिल्ली।

**द्वितीय प्रश्न पत्र (एस.ए.-02) : भारतीय संस्कृति के तत्त्व, पद्य साहित्य, अनुवाद एवं व्याकरण**

(I) भारतीय संस्कृति के तत्त्व : संस्कृति-लक्षण/स्वरूप एवं भारतीय संस्कृति की विशेषताएँ, वर्णाश्रम व्यवस्था, त्रिविधऋण, पंचमहायज्ञ, षोडश संस्कार, विवाह के प्रकार, शिक्षा-वैदिककाल से 7वीं शती तक, शास्त्रीय साहित्य-सामान्य परिचय, धर्मशास्त्र, अर्थशास्त्र, ज्योतिष, गणित, आयुर्वेद, दर्शनशास्त्र, (II) किरातार्जुनीयम् (प्रथमसर्ग) : महाकाव्य-लक्षण एवं विकास/परम्परा, कवि (भारवि) परिचय-काल, काव्यशैली/ग्रन्थ (किरातार्जुनीयम्) का सामान्य परिचय एवं विशेषताएँ, प्रथम सर्ग के आधार पर चरित्र चित्रण एवं काव्यशैली/अर्थगौरव सूक्तियों के आधार पर। पाठ्य पुस्तक (किरातार्जुनीयम् प्रथम सर्ग) के महत्वपूर्ण अंशों का सन्दर्भ एवं प्रसंग सहित अनुवाद। व्याकरणिक टिप्पणी-सन्धि, समास, प्रत्यय, काव्यगत विशेषताएँ - छन्द, अलंकार, सूक्ति - व्याख्या, (III) अनुवाद : शब्दरूप- राम, हरि, गुरु, पितृ, रमापति, नदी, धेनु, वधू, फल, वारि, जगत्, युष्मद्, अस्मद्, तद्, यद्, इदम्, किम्, (तीनो लिंगों में), धातुरूप - भू, वद्, अस्, मुच्, कथ्, गम्, युध्, नश्, (लट्, लृट्, लोट्, लङ्, व विधिलिङ्ग), लकारों के रूप, तथा उपर्युक्त से सम्बन्धित प्रश्न, प्रत्ययः क्त्वा, ल्यप्, तुमुन्, शतृ, शानच्, क्तवत्, तव्यत्, अनीयर-प्रयोग ज्ञान, अनुवाद का अभ्यास - शुद्ध अशुद्ध ज्ञान (कारक के आधार पर), (IV) व्याकरणः संज्ञा प्रकरण, सन्धि प्रकरण - अच् व विसर्ग सन्धि, हल सन्धि-श्चुत्व, दुचुत्व, नर्शत्व अनुस्वार यथा सम्भव अपवाद सूत्र सहित, कारक प्रयोग- निम्न सूत्रों के आधार पर : प्रातिपदिकार्थलिङ्गपरिमाणवचनमात्रे प्रथमा, सम्बोधने च, कर्तुरीप्सिततमं कर्म, कर्मणि द्वितीया, अकथितंच, अधीशीङ्स्थासां कर्म, अभिनिविशश्च, उपान्वध्याङ्.वसः, अन्तरेण युक्ते, कालाध्वनोरत्यन्तसंयोगे, अभितः, परितः समयानिकषाहाप्रतियोगेऽपि, स्वतंत्रः कर्ता, साधकतमं करणम्, कर्तृकरणयोस्तृतीया, अपवर्गे तृतीया, सहयुक्तेप्रधाने, येनाङ्.गविकारः, इथम्भूतलक्षणे, हेतौ, कर्मणा यमभिप्रैति स सम्प्रदानम्, चतुर्थी सम्प्रदाने, रूच्यर्थानां प्रीयामाण, धारेरूक्तमर्णः, स्पृहेरीप्सितः, क्रुधदुहेर्ष्यासूयार्थानां यं प्रति कोपः, नमः स्वस्तिस्वाहास्वधालंषट्-योगाच्च, ध्रुवमपायेऽपादानाम्, अपादाने पच्चमी, भीत्रार्थानां भयहेतुः, जुगुप्साविरामप्रमादार्थानामुपसंख्यानम्, जनिकर्तुः प्रकृतिः, भवुः प्रभवः, षष्ठी हेतुप्रयोगे, अधोगर्थदयेशां कर्मणि, कृत्यानां कर्तरि वां, आधारोधिकरणम्,

सप्तम्यधिकरणे च, यस्य च भावेन भावलक्षणम्, षष्ठी चानादरे, यतश्च निर्धारणम्

पाठ्य सामग्री : वर्धमान महावीर खुला विविद्यालय के द्वारा उपलब्ध करवाई जायेगी।

अतिरिक्त संदर्भ ग्रंथ :-

- वाई एस. रमेश : भारतीय संस्कृति, रचना प्रकाशन, जयपुर।
- डॉ. बोध कुमार झा : षोडश संस्कार, रचना प्रकाशन, जयपुर।
- श्री रामदेव साहू : भारतीय संस्कृति, श्याम प्रकाशन, चौड़ा रास्ता, जयपुर।
- शिव प्रसाद द्विवेदी : भारतीय संस्कृति सोपानम्, चौखम्बा संस्कृति प्रतिष्ठान, दिल्ली।
- आचार्य उमेश शास्त्री : भारतीय संस्कृति के तत्त्व, अजमेरा बुक कं. त्रिपोलिया बाजार, जयपुर।
- डॉ. श्री कृष्ण ओझा : भारतीय संस्कृति के मूल तत्त्व, आर्दश प्रकाशन चौड़ा रास्ता, जयपुर।
- डॉ. रामजी उपाध्याय : भारतीय संस्कृति, महामनापुरी, वाराणसी।
- डॉ. रामजी उपाध्याय : भारतीय सांस्कृतिक निधि, महामनापुरी, वाराणसी।
- डॉ. बलदेव उपाध्याय : भारतीय दर्शन, चौखम्बा प्रकाशन, वाराणसी।

किरातार्जुनीयम्

- आचार्य नवल किशोर कांकर : किरातार्जुनीयम् (प्रथम सर्ग), विद्या वैभव भवन, जयपुर।
- डॉ. विश्वनाथ शर्मा : किरातार्जुनीयम् (प्रथम सर्ग), आदर्श प्रकाशन, जयपुर।
- डॉ. वी. के शर्मा : किरातार्जुनीयम् (प्रथम सर्ग), प्रकाशन, जमुना पाठक, जयपुर।

- डॉ. भारवि एंड किरातार्जुनीयम् : एक क्रिटिकल स्टडी, (प्रथम सर्ग), संस्कृत प्रकाशन, कलकत्ता।
- श्री उमाशंकर रस्तोगी : भारवि में अर्थान्तरन्यास, चौखम्बा, प्रकाशन, जयपुर।

अनुवाद

- पं. नन्द कुमार शास्त्री : संस्कृत रचनानुवाद मंजरी, अजमेरा बुक कं., त्रिपोलिया बाजार, जयपुर।
- डॉ. कपिलदेव द्विवेदी : रचनानुवाद कौमुदी, वाराणसी।
- डॉ. श्री निवास शास्त्री : रचनानुवाद प्रभा, कुरुक्षेत्र।

व्याकरण

- डॉ. बसंत जैटली एवं डॉ. राजेश कुमार : लघुसिद्धांत कौमुदी, जगदीश संस्कृत पुस्कालय, जयपुर।
- श्री विश्वनाथ शर्मा : लघुसिद्धांत कौमुदी, आदर्श प्रकाशन, जयपुर।
- श्री महेश सिंह कुशवाह : लघुसिद्धांत कौमुदी, संस्कृत प्रतिष्ठान, दिल्ली।
- श्री घरानन्द शास्त्री : लघुसिद्धांत कौमुदी, बनारसीदास, दिल्ली।
- भीमसेन शास्त्री : लघुसिद्धांत कौमुदी।
- विश्वनाथ शास्त्री : लघुसिद्धांत कौमुदी, मोतीलाल, बनारसीदास, दिल्ली।